

Veto

ALGEMENE STUDENTEN RAAD

Weekblad. Jaargang 11, '84-'85.
Nr. 10, dd. 29 november 1984.

Verantw. Uitg.: Paul Bijmens
's Meiersstraat 5, 3000 Leuven.
Tel. 016/22.44.38.

Veto is een publikatie van de Algemene
Studentenraad van Leuven.

Veto wil zorgen voor een sensibilisering
van studenten voor de realisatie van een
fundamenteel democratisch beleid van
de universiteit. Vandaar ook de kombatte-
tieve titel "Veto", wat zoveel betekent
als: wij, studenten, verzetten ons er-
tegen dat er over onze hoofden heen
beslissingen worden genomen die ons
aangaan.

EN VERDER...

Vrijtijdsmaatschappij anno 1984 ..	3
Homeopatie	4
Vrijstellingen	4, 9, 10
Kringbladen	5
Mensenrechten	6
The Fall	6
Chiro	7
Laat ons niet lachen	7
Alma	8
Wetswinkel	9
Poppenatelier	10

Ondanks barre weer 2000 studenten betogen in Brussel

Vrijstellingen ja! Wetswijziging nu! Democratisering van het onderwijs! Onder deze ordewoorden stapten op donderdag 22 november zo'n tweeduizend studenten op in een nationale betoging te Brussel. Aanleiding was het recente arrest van de Raad van State dat vrijstellingen voor een bisjaar onwettig verklaarde.

Volgens de Raad van State zijn deze vrijstellingen in strijd met de bestaande wet op de academische graden. Dit zorgde voor de nodige beroering aan de universiteiten. Deze voorzien immers allemaal vrijstellingen in hun examenreglementen. Vooral aan de UIA en de RUG was deze beroering merkbaar. Deze universiteiten gaan immers het verst in de toekenning van vrijstellingen.

Om de gemeoederen wat te bedaren, verklaarde minister van onderwijs Coens dat de studenten die dit jaar van vrijstellingen genieten, zich geen zorgen moeten maken. Zij hebben immers ter goeder trouw gehandeld, en kunnen hiervoor niet gestraft worden. Ook beloofde Coens het probleem tegen volgend academiejaar definitief op te lossen door een nieuwe wet op de academische graden in te voeren.

Deze beloften konkretiseerden zich in het indienen van een amendement bij de wet op de academische graden. Dit wettigt voor '84-'85 vrijstellingen op basis van de examenreglementen, en laat voor '85-'86 vrijstellingen op basis van deze reglementen toe. Verder verbond Coens zich ertoe voor het einde van dit jaar een nieuwe wet op de academische graden in te dienen bij het parlement.

Studentenfractie

Immiddels bogen ook de studenten zich over mogelijke oplossingen voor het probleem. Na overleg binnen de Vlaamse Studentenfederatie (VSF) en haar Waalse tegenhanger (FEF) vond men dat de enige afdoende oplossing bestaat uit een kleine wetswijziging die vrijstellingen moet mogelijk maken, zonder hieraan een overgangskarakter te geven. Op die manier kan men op een rustige en doordachte manier een nieuwe wet op de academische graden realiseren. Deze omvat immers veel meer dan het legaliseren van vrijstellingen. Bij het tot stand komen van deze nieuwe wet eisen de studenten ook een stevige inspraak.

Rustige tocht

Om deze eisen kracht bij te zetten, organiseerde het Nationaal Actiecomitee, dit zijn VSF en FEF samen, een nationale betoging in Brussel.

Rond twee uur donderdagmiddag verzamelden zich zo'n tweeduizend studenten op het Rogierplein in Brussel. Na een toespraak vertrok de stoet

rond halfdrie naar het Zuidstation. De tocht verliep vrij rumoerig, maar verder gedisciplineerd.

Opvallend was wel, dat pogingen om ook de pogingen tot forfaitaire betoelaging in de protestaktie te betrekken, weinig weerklank vonden. Blijkbaar was men enkel gekomen om te protesteren tegen het arrest van de Raad van State en Coens' antwoord daarop.

Aan het Zuidstation zag het er even naar uit dat de zaken uit de hand zouden lopen. Men was immers 'vergeten' de betoging te ontbinden. Na een tijdje wachten op wat nog zou komen, besloot een driehonderdtal mensen dan maar op eigen initiatief wat te gaan wandelen door Brussel. Door het kalme optreden van de Brusselse politie (die tot dan toe nagenoeg onzichtbaar was geweest) werden echter moeilijkheden voorkomen, zodat alles uiteindelijk koelde zonder blazen.

Elders in dit blad vindt men meer informatie over verdere nog geplande acties.

Peter Mostrey



Ruim 2000 studenten liepen te Brussel samen voor de betoging voor het behoud van vrijstellingen. De beide koepels (Vlaamse Studentenfederatie en Front de Etudiants Francophones) hadden voor gezamenlijke ordewoorden gezorgd. (foto Veto)

Weer opslag bij Alma Honger in Leuven

Op de Raad van Beheer (RvB) van Alma vorige woensdag werd besloten in januari over te gaan tot een verhoging van de maaltijdprijs met 2 tot 5 fr, naargelang de schotel. In studentenkringen

gaat men al vrezden dat de BRT volgend jaar schokkende beelden zal kunnen schieten van kronisch onvoede studentjes. Men weet immers dat het maximaal draagbare prijsniveau daardoor werd overschreden en dat veel studenten uit de boot en zonder warme maaltijd zullen vallen. Naar verluidt zijn een aantal karitatieve instellingen reeds bereid voedselhulp te bieden.

Bij de bespreking van de voorlopige begroting van 1985 bleek er een geraamd tekort (zeg niet: verlies) te zijn van 6 miljoen. De uitgaven zullen immers 279 miljoen bedragen en de eigen inkomsten (bijna 182 miljoen) samen met de toelagen van de Raad voor Studentenvoorzieningen (RvS) (meer dan 91 miljoen) zijn goed voor 273 miljoen.

Vanuit de Algemene Vergadering van Sociale Raad werd de vraag gesteld vanwaar dit tekort komt. Vorig jaar, zo herinnerde men zich daar, toen er 8 miljoen te weinig was, kwam dit door de slechte aardappelmarkt en een stijging van 77% voor vetten en oliën. En vermits er veel frieten gegeten worden, steeg de prijs van alle grondstoffen daardoor met 9,56%, wat veel meer is dan het indexcijfer. Dit jaar is een goed aardappeljaar, en de friet kost dus minder.

In '85 zou de energiekost van Alma met maar liefst 20% toenemen. Hoe dat komt, zal op de volgende RvB worden uitgelegd. Een tweede reden voor het tekort (zeg nog steeds niet verlies) is te vinden in de sterke daling van het aantal maaltijden in de "restaurants" (9% minder). De "snackbars" maken dit niet geheel goed, zodat men volgend jaar een gevoelige afname van het totale aantal maaltijden verwacht. Minder klanten betekent ook minder inkomsten en een tekort.

De studenten op de RvS hadden ondertussen voorgesteld om de ASLK-

lasten ten laste te leggen van de Raad van Beheer van de KUL en een deel van de 8 miljoen die daarvoor vrijkomt aan de Alma te geven (zie vorige Veto). Het voorstel werd afgewezen.

Exploitatietegoed

Op 15 mei van dit jaar werd de exploitatierekening van 1983 goedgekeurd. Daaruit bleek dat in '83 een overschot (zeg niet winst) van 4,7 miljoen gerealiseerd werd. Men kan het zo stellen: de studenten betaalden 4,7 miljoen teveel voor hun maaltijden (= ca 3 fr per maaltijd). Nochtans werd op 21 januari '84 een prijsverhoging doorgevoerd van gemiddeld 4 fr. Op het moment dat men de begroting goedgekeurde wist men immers nog niets af van dit exploitatietegoed.

Het overschot zou ondertussen goed van pas komen om een prijsverhoging 'bina geheel overbodig te maken. De studentenfractie eiste op de laatste RvS dan ook dat men het tegoed bij de werkingstoelagen zou laten. De Raad besliste anders: de 4,7 miljoen gaat bij het geld om Alma II te verbeteren.

De studenten vroegen dan ook dit geld aan te wenden om bij de volgende begroting (lees '85) een prijsverhoging te voorkomen of zelfs de prijs te verlagen. Het doel van Alma is niet winst te maken, maar zo goed en zo goedkoop mogelijke maaltijden aan de studenten aan te bieden. Toen werd er geen beslissing over genomen. Wel stelden de andere leden van de RvB voor het overschot voor investeringen te bestemmen. Nu is het zo dat investeringen (zie bijvoorbeeld de herinrichting van Alma I) betaald worden uit de reserves van de RvS en dus niet door de studenten die in Alma eten.

Sociale functie

Vermits nu Alma II de grootste oorzaak is van het te verwachten klantenverlies in '85, zal een investering daar, gevolgd door een nieuwe toename van het aantal maaltijden,

(volg op p. 2)



Wanneer de lezers de Veto ter hand nemen, weet men de einduitslag van de 24 uren reeds. Bij het ter perse gaan was de start nog maar nauwelijks gegeven. Daarom deze keer slechts een foto. (foto Veto)

LEZERSBRIEVEN

De plagen der mensheid

Alle lezersreacties kunnen bezorgd worden op de het redactiesekretariaat in de 's Meiersstraat 5, 3000 Leuven.

De brieven moeten betrekking hebben op in Veto behandelde onderwerpen of op Leuvense (studenten)aktualiteit, en ondertekend zijn met naam, studiejahr en adres. Wie liever niet heeft dat zijn naam gepubliceerd wordt, moet dit duidelijk motiveren.

Brieven die langer zijn dan 25 regels van 68 aanslagen (spaties inbegrepen); dit komt overeen met ca. 1 getikte blz.; met een dubbele interlinie) worden in principe ingekort.

"Een onderzoek van de dienst studieadvies wees vorig jaar uit dat de talenkennis van de meeste pas afgestudeerden vrij bedrevend is", schrijft TBC (wie verschuilt zich achter dit krochend pseudoniem?) in Veto nr. 8 van deze jaargang ("De Vlaamse jeugd en zijn talenkennis"). En even verder: "Steeds meer krijgen de huidige studenten het ook lastig om hun moedertaal uit te spreken op een verzorgde manier. Laat staan op een fatsoenlijke manier neer te schrijven." TBC (een besmettelijk virus?) levert er meteen zelf een massa ongewilde voorbeelden bij, die de geloofwaardigheid van zijn betoog alleen maar versterken.

Zo heeft meneer het in een ander (zeer toepasselijk 'Mens Erger Je Niet' getiteld) artikelje in dezelfde Veto laatdunkend over de mensen die hem op de Antwerpse boekenbeurs voor de voeten durfden te lopen: "Deze volkssoort leek te kunnen gerekend worden tot de orde der bladbetopelaars (...). Ofwel vonden ze net als ons (sic) geen ruimte meer om rustig een boekenstandje door te nemen." Nog een geluk dat TBC niet samen met het plebs had moeten anschuiwen voor een ticket!

De Vlaamse jeugd en zijn talenkennis — deze teringlijder wijdt er een paternalistisch artikelje aan: "En nu, beste jongens en meisjes, nu eenieder nog jong is, nu eenieder nog tijd heeft, (TBC: de voorzitter van de bejaardenclub 'De Tijd van Toen?') nu allen inschrijven voor taalleergangen, dictielessen en opstelinitiaties. Zeg later bij het solliciteren niet: 'Ich hatte es nicht gewusst.'" (TBC zit in het goede kamp, dat mag duidelijk zijn!) TBC schuwt ook de plattude niet: "Boeken kan je zien als een commercieel produkt. En dat zijn ze ten dele ook. Maar een boek is tegelijkertijd een culturele manifestatie. In die zin kan je een boek vergelijken met een

schilderij." Ik geef toe, daar zou ik zelf nooit opgekomen zijn.

De hoogdravende fluiten van TBC missen bovendien consistentie: "Of deze gezelligheid op de ware boekenliefhebber weerslag had, viel eerder te ontkenen." Een mooi voorbeeld van hoe krakemikkige zinsbouw en troebel denken vaak samengaan.

Of TBC er niet beter aan zou doen de pen te verruilen voor een saffie, valt eerder te betwijfelen. Dat hij anders een goede herschrijver nodig heeft, valt niet te ontkenen.

Bruno De Munter

Krul-ASR debat

Daar ik op dit debat, georganiseerd door psychologie, persoonlijk ben vernoemd in ietwat schertsende toon, wens ik het een en ander duidelijk te stellen. Bovendien dienen enkele *frappante leugens* omtrent de verkiezingen van de RvS op sociale raad rechtgezet worden.

Een kruller maakte volgende tussenkost: "Op de verkiezingen van de gemandateerden voor de Raad voor Studentenvoorzieningen, waar ik als waarnemer aanwezig was, stelde er zich toch wel een economiestudent kandi-

daat zeker. En hij wordt nog verkozen ook, allé, allé. Bovendien bleken er maar net voldoende kandidaten te zijn. Op de koop toe luidt de motivering van sommige kandidaten: ik zou wel eens graag weten hoe het er daar aan toe gaat."

Dergelijke verkrachting van de waarheid verdient enige opheldering. Dat Krul geen kandidaten voordroeg voor de verkiezingen (enkel waarnemers dus) lag waarschijnlijk wel aan het feit dat de uitnodigingen op briefpapier met ASR-hoofding gebeurde. Bovendien beweerde ze zelf dat ze toch de mandaten hadden (God weet van wie?) en het niet nodig was te stemmen. Of: hoe democratisch Krul wel is!

Bovendien waren er wel meer kandidaten dan mandaten. Eén van de 5 mandaten op RvS wordt statutair ingenomen door de voorzitter van Sociale Raad. Voor de overige 4 mandaten waren er, ja hoor, 6 kandidaten. Als de geëverveerde heer geïnteresseerd is in de namen en/of het aantal stemmen, de uitslag staat nog op het bord in het lokaal. Of: hoe eerlijk de Krul is!

Daarenboven dient hij zich geen zorgen te maken dat een student uit een Krul-kring (economie) verkozen wordt. Een kandidaat voor de RvS moet een inhoudelijke werking kunnen verzekeren, met de sociale problematiek bezig zijn. Als bij een stemming blijkt dat de afgevaardigden van de kringen mij daarvoor geschikt achten, ben ik democratisch verkozen. Het Krul-principe van numerieke representativiteit past men niet toe wanneer men een kandidaat voordraagt voor de Akademische Raad (Jef De Brabandere van landbouwkring). Dan is plots het aantal studenten dat men vertegenwoordigt niet meer belangrijk, wel de werking van Jef (waaraan dan nog kan getwijfeld worden). Of: hoe konsekwent de Krul is!

Dat een student economie zich engageert in SoRa zou er wel eens op kunnen wijzen dat niet iedereen akkoord gaat met het vage gepraat van Krul of met de wijze van ontstaan van Krul, met name het referendum. De manier van organiseren en voorstellen ervan maken de 'objektieve resultaten' volstrekt waardeloos. Of: Hoe echt verbonden met de basis de Krul is!

Marc Sys

TAK-betoging

Graag hadden we enkele punter verduidelijkt omtrent de amnestiefakkeltocht van woensdag laatstleden. Als mede-organisatoren kunnen we u verzekeren dat er geen tegenbetoging plaatsgehad heeft. Meteen kunnen we van een geslaagde manifestatie spreken, gezien ze in alle sereniteit verlopen is. Dit kan de door en door humane gedachte van de fakkeltocht, namelijk het wegwerken van de sociale gevolgen van de repressie en de eparatie, alleen maar dienen.

Slechts na de betoging zijn de rellen tussen linkse en rechte groeperingen uitgebroken, die totaal buiten de amnestiefakkeltocht stonden. In een aantal pamfletten die we naar aanleiding van de betrokken manifestatie verspreiden, hebben we ons duidelijk gedistantieerd van mogelijke incidenten tussen extremistische groeperingen. Ze waren het gevolg van het feit dat links en rechts iedere gelegenheid te pas, maar vooral te onpas aangrijpt om elkaar te lijf te gaan. Tevens werd het gemoed van een aantal waarhooften opgejut door de provocerende houding van de massaal aanwezige rijkswachter.

De VUJO-KUL veroordeelt deze rellen en vraagt een streng strafrechtelijk onderzoek naar de herriechoppers, gezien zij de geest van de betoging in diskrediet gebracht hebben bij de publieke opinie.

Wij vinden het belangrijk dat een ander duidelijk gestueerd wordt. Wij hopen meteen ook dat u de nodige klaarheid zult scheppen.

Erwin Meulepas
voorzitter
Frans Alpaert

KOLOFON

Veto, jaargang 11 nr. 10
dd. 29 november 1984

Redaktie

Peter Mstorey, Bart De Moor, Noël Herteleer, Polleke Bijns, Dirk De Naegel, Luc Baltussen, Pascal Lefèvre

Hoofdredektie

Polleke Bijns

Redaktiesekretaris

Filip Huyzenruyt

Medewerkers

Marcel Lauwers, Louis Paredis, Hilde Devoghel, Bart Keunen, Jean-Pol (van psychologie), Gilberte Boeckmans, Gerd Franssens, Peter Breugelmans, Els Van den Buys, Geert Stubbe, Toon Boon C, Vanzwanske, Luc Vanheerentals, Bert Malliet, Wouter Colson, Pol Deltour, Eddy Polleke, Myriam Monteyne

Foto's en doka

Didier Wijnants

Zetwerk en lay-out

Jan Loyens, Carl Van Mol, Peter Mstorey, Ria De Schutter, Polleke Bijns, Katharina Poelmans, Guido Janssens

Eindredaktie

The unknown soldier

Drukkerij

Rotatyp, Brussel

Oplage

8000 eks.

Abonnementen

120 fr (studenten)

250 fr (niet-studenten)

rek. nr. 431-0079541-68

Redaktieadres

's Meiersstraat 5

3000 Leuven

016/22.44.38

Honger in Leuven

(vervolg van p. 1)

een kleiner tekort voor gevolg hebben. Nochtans stelde men de begroting op alsof er niets zou gebeuren.

Het is waarschijnlijk goed in een privé-bedrijf van de slechtst mogelijke situatie uit te gaan bij de kostenraming voor het volgend jaar. Hoe beter het dan afloopt, des te meer winst er is. Alma maakt per definitie geen winst, want zij heeft een sociale functie. Als men bij de begroting van de slechtste situatie uitgaat (verdere achteruitgang van het aantal maaltijden in Alma II) en men zo aan een tekort komt van 6 miljoen, dan is dat niet goed. De student draait daar immers voor op. En als er een exploitatieoverschot is, dan wordt dat afgeroomd.

De afgevaardigden van de studenten eisten dat men er in de begroting zou van uitgaan dat de investeringen in Alma II iets opleveren, zodat er een kleiner tekort ontstaat en er geen prijsverhoging nodig is. De andere leden van de Raad wilden echter ook hier niet op ingaan en besloten dat de prijzen met 4% omhoog zullen schieten. Dit betekent 2 fr bij op de dagschotels en 5 fr meer voor de luxe-maaltijden.

Sommigen vinden het maar normaal dat de maaltijdprijs stijgt met de indeks, want ook de grondstoffen en personeelskosten gaan evenveel de hoogte in. Daarbij mag men echter niet uit het oog verliezen dat de lonen en wedden van de ouders van de studenten niet meer met de indeks toenemen (door Martens V) en dat de studiebeurzen al jaren niet geïndekeerd zijn. Sociale Raad verzet zich dan ook met klem tegen elke prijsverhoging in de Alma.

Marcel Lauwers

Heb je een abonnement genomen en ontvang je Veto niet, neem dan contact met ons op, telefoonnr op nr. 016/22.44.38, of loop eens langs op de 's Meiersstraat 5.

ZWEMMEN... GYM... SAUNA

SPORTIEVER DAN KINEMA!!

Sauna + Zwemmen + ...

1 PINT

VOOR DE BELACHELIJKE PRIJS

...149 BF...

KOM MET VRIEND(INN)EN

WAAR?

MOVEMENT CENTER LEUVEN

Blijde Inkomststraat 101B



Wie perst mee?

Persdokumentatiecentrum

Wat vele studenten nog niet weten, is dat in de 's Meiersstraat, een zijstraatje van de Muntstraat, op het nummer 5 ook een heus Persdokumentatiecentrum is gevestigd.

Tot voor enkele jaren was dit centrum gehuisvest in de Vlamingenstraat. Toen vormde het nog een aparte entiteit. In de loop der jaren kwam er echter sleet op de formule en ging dit centrum failliet.

De hele inboedel werd toen verhuist naar de 's Meiersstraat. Het betreft hier een fonds dat een vrij grote waarde heeft. Dit bleek reeds in het verleden. Heel wat studenten kwamen er opzoekingen doen voor hun tesis. Daarnaast gebruikten ook nogal wat journalisten, waaronder die van Veto, dit archief. In de verzameling zitten immers systematisch verwerkte gegevens rond allerlei maatschappelijke, en niet in het minst universitaire werkmateriaal. De vroegere medewerkers van het persdokumentatiecentrum verzamelden immers al deze gegevens uit de periodieke pers (kranten, tijdschriften).

Ondertussen is er echter een klein probleempje ontstaan, waardoor het Persdokumentatiecentrum dreigt in de vergetelheid te geraken. Zoals wel eens meer met studenten wil gebeuren, studeren die immers af of vrijzigen gewoonweg. Voor een professionele omkadering is er echter ook geen geld.

Daarom zouden de huidige medewerkers van het Persdokumentatiecentrum graag wat nieuw bloed in hun gelederen opnemen. Hoe meer zielen hiervoor opduiken, hoe minder zwaar het wordt om het hele werk te dragen.

De bedoeling is een nieuw team op te zetten dat persgegevens verzamelt op basis van de binnenkomende

periodieken. Door systematisatie wordt deze informatie ook toegankelijk gemaakt voor derden. Hoewel één en ander onbezoldigd studentenwerk zou zijn, is het zeer interessant om zo enige ervaring op te doen op het vlak

van organisatie, van journalistiek (het Persdokumentatiecentrum leverde reeds meerdere journalisten). Belangstellenden kunnen altijd eens langsloupen in de 's Meiersstraat.

TBC

KOLUMN

Met de vlam in de pijp

Ik ben student. Toch heb ik een auto. Een Porsche.

Trouwens, welke student heeft nu geen auto? Of kom nu niet af met de dooddoener van: geen geld, meneer.

Neen, rijk zijn of worden is een keuze. Denk daar maar eens over na! En ik heb, of toch bij mij thuis, hebben ze gekozen om rijk te zijn. Voilà. Zo simpel is dat. Ik ben dus student en ik heb een Porsche.

Natuurlijk heb ik meegedaan aan die rally door Leuven vorige week. Wat een vraag. Het was fantastisch, subliem, formidabel. Aan de start: 50 auto's. Neen, geen bisstudenten, natuurlijk. Die waren gaan betogen naar Brussel. Triestige zaak, eigenlijk. Geen rechtszekerheid, en zo... Maar kom, laat dat ons plezier niet vergallen.

Ik had veel bekijks. Met mijn Porsche. Hoewel, die BMW's 323i waren ook niet mis. En dan de rally zelf. Paris-Dakar in het klein. On-ver-ge-te-lijk!

Vóór mij reed een vrachtwagen zomaar een tuintje binnenvan. Zomaar. Alsof het niets was. Boem en binnen zonder kloppen. Ha ha! We hebben daar nogal wat afgelachen.

Bij de aankomst waren er zelfs echte spandoeken! Met reclame natuurlijk. Die hangen nu trouwens op mijn appartementje. Tot hoor!

Wat zeg je? Wie de rally betaalde? Hoe zou ik dat nu weten? Maar onze preses zegt dat een stuk betaald werd met de inkomsten van die fuif in de Manhattan. Of daar dan veel volk was? Dat weet ik niet hoor, want ik ben zelf niet geweest. Ha, ha.

Maar mijn co-piloot zei dat hij toch al fluiten heeft gezien waar méér dan 200 man was. 'Zal dan wel allemaal met verlies gebeuren, zeg hij.

Maar van onze preses weet ik dat de RvS 250000fr aan ons geeft. Zomaar. En dat vind ik goed. Sorry, fantastisch.

Bram Romodet

Wetenschappers:

Vrije tijd blijft moeilijk probleem

Onlangs vond in de Vlaamse Leergangen een symposium plaats over *De vrijetijdsmaatschappij anno 1994*. Nochtans bleek 1994 nog te ver afliggen, want weinige sprekers waagden het in de glazen bol te kijken en zij hielden het liever bij het heden of het nabije verleden. Vrije tijd, een plezierig thema dachten wij! Mis poes. Het pessimisme was uiterwaard niet uit de lucht. Uiteraard kunnen we niet diep de problematiek ingaan, maar in kadertje kunt u toch de recentste onderzoeksresultaten vinden...

Na de gebruikelijke formaliteiten kon het congres van start gaan: U. Claeys gaf een algemene inleiding omtrent de sociaal-kulturele veranderingen in onze maatschappij. U raadt het al: de hoge vlucht van de mikro-elektronika, de toenemende onzekerheid bij ons volk en dies meer. Vervolgens wou B.J. De Clercq de begrippen "Vrije tijd", "arbeid"... wat scherper stellen aan de hand van een hele rits filosofen als Marx, Habermas, Toffler en Gorz. Het rijk der vrijheid begint daar waar het noodzakelijk karakter van de arbeid ophoudt. Alhoewel kwantitatief gezien de arbeidstijd sterk ingekort is in de loop der tijden, is er volgens Ilich weinig veranderd, want die zogenaamde vrijheid wordt opgeslorpt door schaduwarbeid.

J. Bundervoet ging even later in op de kwalitatieve tendensen in het arbeidsbestel. Ondanks begrippen als "Post-kapitalistische" en "post-industrieel" samenleving, is er inzake de kwaliteit van de arbeid en van de arbeidsverhoudingen in de eerstvolgende decennia niet zoveel nieuws te verwachten. Zowel in de produktie- als de reproductiefeer gaat men opnieuw de weg op naar een grotere ongelijkheid inzake de verdeling van arbeid en inkomens. Bovendien sprak Bundervoet niet meer van tendensen, maar van een neoliberale strategie. In navolging van Gorz wordt er nog enige hoop gekoesterd dat vanuit autonome ontwikkelingen op het vlak van de vrije tijd ook de arbeidsfeer onder een vernieuwingsdruk zou komen te staan.

De volgende spreker, G. De Meyer — beter bekend van *Funky Town* op BRT 2 — was nog het meest konkreet die voormiddag. Zijn referaat handelde over de consumptie van het traditionele media-aanbod binnen tien jaar. Hij doorprikte een paar heilige ballonnetjes tot lichte ergernis van een aantal aanwezigen, bijvoorbeeld had hij het over de 'intellectueel' die alleen naar informatieve programma's kijkt en nooit op Dallas zou afstemmen!

Na het middagmaal

's Namiddags kwam D. Naeyaert de luisteraars bedvelen onder een lawine van onderzoeksresultaten (zoals reeds gezegd, in het kadertje vindt u hierover meer).

Delmartino wees daarna op de structurele handicaps en de ambtelijke verkokering, welke een geïntegreerd beleid in de weg staan. Schalks voegde hij er aan toe: "Aan Gemeenschapsministers ontbreekt het ons niet, althans kwantitatief gezien". Teveel belangen(groepen) zitten verweven in de geïnstitutionaliseerde adviesorganen. Dit kan echter geen participatie meer genoemd worden. Hij pleitte dus voor een ander type van besluitvorming, een soort van kaderwetgeving zodat de invulling op een soepelere manier zou kunnen gebeuren.

Als laatste bijdrage werd het toekomstig mediabeleid door D. De Grooff aangevoerd. Een overheidsbeleid is nodig, nu de audiovisuele media een explosieve — wij van Veto zijn niet vies van het woord — fase ingaan, maar de staat mag zeker niet sterk remmend werken zoals dat tegenwoordig gebeurt met de kabel.

De voorzitter van het symposium, F. Van Mechelen met het onafscheidelijke strikje bedankte iedereen en leidde het paneelgesprek in, waar vertegenwoordigers van de vier traditionele partijen aan deelnamen. De politici gaven hun (partij)visie op vrije tijd en cultuur, zonder zich al te veel te bekommeren om de toegespeelde kri-

stiek van Delmartino. Diegenant, CVP-er en lektor in het Sportkot legde het achterop hollen van de overheid als volgt uit: men moet altijd vertrekken van de behoeften die bij de mensen leven en daarop een beleid baseren. Het subsidiebeginsel moet wat dat betreft in stand worden gehouden.

Seuws, senator voor de SP onder-

Volgende percentages en cijfers werden tijdens het referaat van D. Naeyaert haastig neergekrabbeld, en zijn bezetting nog lang niet de pauselijke onfeilbaarheid. 't Is maar dat je het weet.

Het Mediagebruik

Slechts 2% van de Vlaamse gezinnen heeft nog geen TV, terwijl 7% al een video in huis heeft. De Vlaming kijkt gemiddeld 2,5 uur TV op een werkdag en in het weekend een halfuurje langer. Er zou een dalende kijkfrequentie optreden naargelang de scholingsgraad.

Wat de dagbladen aangaat, zegt 15% nooit een krant vast te nemen. Vrouwen blijken liever magazines te lezen.

De helft van de Vlamingen nam in 1983 wel eens een boek in de hand en in de helft van de gevallen kwam dat veelbelovender geval uit een bibliotheek (strips werden niet meegerekend).

De hobbybeoefening

Acht van de tien Vlamingen oefenen één of andere hobby uit. Door 40% daarvan worden opknopwerkjes als hobby beschouwd.

Het gezelschapsspel

Het kaartspel is hier nog altijd de onbetwistbare nummer één.

Kulturele uitgangsvragen

Eén vierde van de Vlamingen gaat — of beweert het althans — nooit op kaffee. Jaarmarkten en kermissen trekken zo'n 60% van de mensen. Circus en variëte behoren bijna tot het verleden, terwijl ook bioskoop-

teater- en concertbezoek er niet op vooruitgaan.

Het verenigingsleven

Wel 40% van de Vlamingen is lid van een vereniging, in hoofdzaak sportverenigingen.

Vakantie

Eén vierde van de ondervraagden verklaarde niet langer dan vier dagen met vakantie geweest te zijn in 1983. Vooral de maanden juli en augustus zijn erg in trek. 63% stak de landsgrenzen over. In drie vierden van de gevallen neemt men de auto om op reis te gaan.

Eén tiende van de Vlamingen heeft beschikking over een tweede verblijf.

Vergelijking met 1980

Een stagnatie valt over het algemeen op, terwijl het socio-kulturele verenigingsleven een terugval kent. Men zal eerder kwalitatief op een vakantie besparen, en het dure eendagstoerisme heeft zware klappen gekregen. Er valt een deelname-ongelijkheid te bespeuren: de hooggeschoolden kennen een grotere participatiegraad. Bovendien kan men een verschuiving vaststellen naar meer utilitaire hobbies: jongeren doen nu meer huis- en tuinactiviteiten.

Ter afsluiting nog een woordje over meningen omtrent vrije tijd. 40% van de werklozen klaagt van een teveel aan vrije tijd. Minder dan één vierde van de werkenden (die soms klagen van een tekort aan vrije tijd) wil loon derven voor meer vrije tijd.

kende ook de sterke verzuiling en verkokering... en kon zich achter het idee van kaderwetgeving scharen. Het panel was het erover eens dat vrije tijd niet als iets losstaands mag beschouwd worden en dat er aan behoeftendekking moet worden gedaan. Bovendien zei men dat er naar nieuwe waarden zal moeten gezocht worden in plaats van de verering voor arbeid, omdat heel wat mensen nooit nog werk zullen vinden.

Tijdens het laatste halfuurje ging de aandacht naar het mediabeleid. Hier werden de gekende partijpolitieke opties nog maar eens herhaald, hoewel de tegenstanders van de BRT toch in het vage bijbel omtrent de uiteindelijke realisatie. Er wordt nogal veel geschermd met "we moeten voorzichtig zijn" en dergelijke. Als voorbeeld haalde Devalckenaere (kabinetsadviseur van Poma) het videocircuit aan: hij wees op de verloeding aldaar, doelend op de massa porno-video's in de winkels. Liberaal zijnde moest het hem toch nog van het hart dat hij op zichzelf niets tegen porno had, "althans in zekere mate"... Elke dag een koffie-lepeltje zeker.

O ja! We zouden de organisatoren van dit symposium nog vergeten, namelijk Politika-oudstudenten en de Studiegroep voor Kultuurbevordering in Vlaanderen.

Pascal Lefèvre

Redactionele korrespondenten gezocht

Vrije tijd is een moeilijk probleem. Waar elders steeds meer te vullen tijd komt, heeft de student steeds meer kursussen te verwerken. Desondanks heeft Veto nog een behoorlijke werking kunnen uitbouwen. Toch kan het altijd nog beter.

Wie van zichzelf vindt dat hij enige communicatieve vaardigheid bezit, kan steeds langslapen op de Veto-redactie ('s Meiersstraat 5). En zelfs wanneer die vaardigheid er nog niet is, kunnen wij ze helpen aanleren. In elk geval is het niet strikt nodig wetenschappelijke traktaat te kunnen neerpennen. Integendeel zelfs, dit heeft weinig met journalistiek te maken. Ook mensen die wetenswaardigheden signaleren blijven van harte welkom.

Wij blijven immers streven naar verbetering. En jouw steentje kan ons helpen een serieus bouwwerk te maken.

REDAKTIONEEL

Vrede?

Het weekend bracht nogal wat deining te weeg. Naast de vervroegde winterstorm was er immers de "aktualisatie" van het rakettenstandpunt door de CVP. Voor velen was dit laatste een verrassend nieuwswitem. Nochtans zal een meerderheid der studenten vanuit een kristelijk-humanitaire visie deze wijziging zeker niet betreuren.

De herhating van de besprekingen tussen Schultz en Gromyko is inderdaad nog geen zekerheid voor vrede. Zelfs ASR en KrUL weten ondertussen dat het niet voldoende is om samen aan tafel te kruipen om problemen op te lossen.

Nochtans moet men elke mogelijkheid om tot ontwapening te komen daadwerkelijk aangrijpen. Men verwijt de vredesbeweging vaak haar naïviteit. Enkel "hardheid" en "zorgen voor de overmacht" zouden tot vrede kunnen leiden. Onze eigen rektor De Somer heeft nochtans terecht ook het etische denken bij de zaak gehaald.

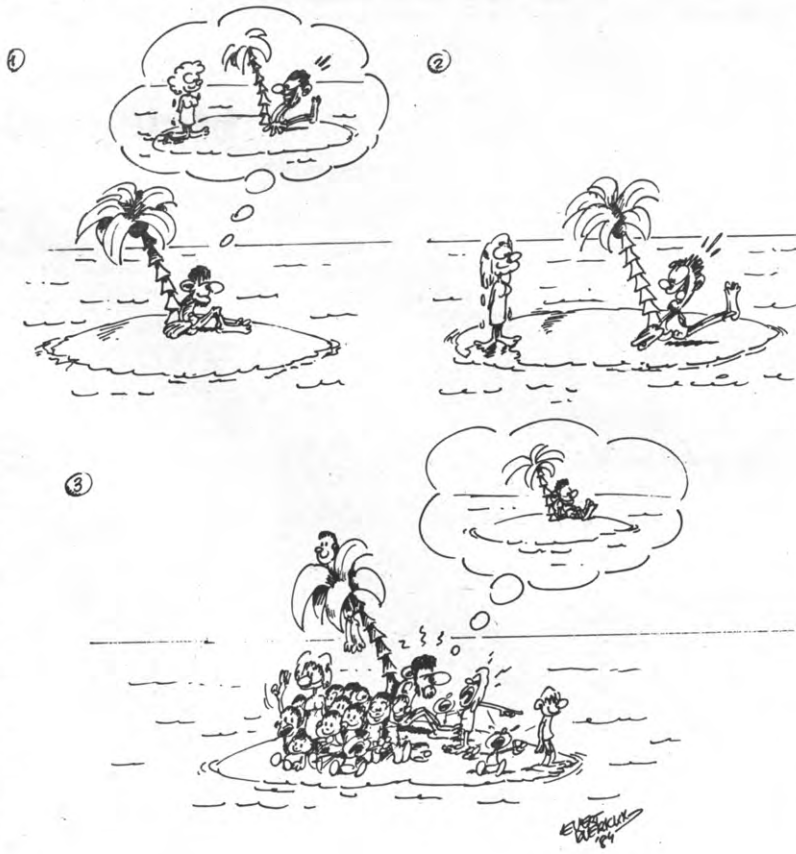
Niet alleen werkt men door hardheid het machtsdenken in de hand waardoor mogelijke potentiaat (ook in het Westen) nauwelijks nog skrupulens zullen ten toon spreiden. Bovendien verleet men elke vorm van kooperatie denken. Ondertussen dreëert men wel een steeds duidelijker arsenaal. Zelfs bij een eventuele ontwapening is er dergelijke wapenkennis dat een konflikt dadelijk weer een mensendodend wapenpotentieel kan doen ontstaan.

Men kan zich dan ook afvragen wie de werkelijk naïeven zijn. Op dit ogenblik bestaat reeds een wapenarsenaal dat volstaat om iedere aardbewoner minstens 5 maal te doden. De onverlaat die het in zijn hoofd zou halen een ander land (van een groot blok) te vernietigen, loopt jaren later nog het risico zelf door duikboten met kernwapens vernield te worden. Wie zich hierdoor niet laat afschrikken, zal dit met die enkele raketten meer ook wel niet laten doen.

De wereldvrede is uiteindelijk het best gediend met het creëren van één grote vredesbeweging. Wij bedoelen hiermee een mentaliteitsverandering, waarbij de landen onderling samenwerken om de werkelijke wereldproblemen (vb. de ondervoeding in Afrika) echt structureel aan te pakken. Pas dan is men echt op weg.

Ondertussen kan men elke stap in die richting slechts verwelkomen. Sommigen doen ondertussen de verandering van de CVP af als een verkiezingsstunt. Laat ons hopen dat het niet het geval is. Dit kan alleen de CVP zelf bewijzen. Overigens lijkt men binnen de CVP ook nog niet aan hetzelfde zeel te trekken. Althans indien men Tindemans begin deze week bezig hoorde.

In elk geval zal zelfs bij een bevrizing van het potentieel nu al veel denkwerk vereist zijn om tot een echte afbouw te komen. Of is het misschien toch het eenvoudigst alle kernruig ineen op Europa te laten vallen. Zo blijven Amerika en Rusland (misschien) gespaard.



Universitaire konferentie:

Professor De Schepper neemt afscheid van de homeopatie

Donderdag 15 november gaf prof. De Schepper in een overvolle Grote Aula een lezing over homeopatie, één van de zogenaamde 'alternatieve' en populaire geneeswijzen, door de traditionele geneeskunde met veel argwaan bekeken. De spreker is een bekend farmakoloog, en niet bepaald gekend als verdediger van de homeopatie. Hij begon met het schetsen van de evolutie van de geneeskunde vanaf Hippocrates (4e eeuw voor Kristus). Het beeld dat deze Griek ons voorhoudt over de mens is tot diep in onze kultuur doorgedrongen. Zelfs in de 16de eeuw, met zijn radikale innovaties op het gebied van de wetenschap, stelt men vast dat de geneeskunde ter plaatse blijft trappelen, en de grote plagen van die tijd niet aankan. Dit leidt tot grote en zware kritiek.

In deze evolutie, aldus prof. De Schepper, moet S. Hahneman (1755-1843), de vader van de homeopatie, gesitueerd worden. Deze kritisch ingestelde arts is ontvreden met de geneeskunde van zijn tijd, en gaat zelf experimenteren. Zo ontdekt hij dat een grote hoeveelheid *kinabast*, welke hij inneemt, niet die symptomen bij hem verwerkt, welke het verondersteld is te bestrijden. Hahneman experimenteert verder met allerlei producten. Dit brengt hem op empirische wijze tot een serie vaststellingen, waartuit hij tenslotte een fundamentele wet distilleert: de beroemde wet van de gelijkenissen, die stelt dat een geneesmiddel goed is om die ziektesymptomen te bestrijden, welke het bij de gezonde mens zelf verwerkt. In het Latijn: 'Similia Similibus Curantur'. Hahneman werkt zijn nieuwe inzichten uit, en geeft een dubbele opdracht aan de geneeskunde: ten eerste moeten de symptomen die door elke geneeskundige plant worden verwerkt, heel nauwkeurig nagegaan worden. Ten tweede moeten de symptomen van de patiënt met een even grote nauwkeurigheid nagegaan worden, met inachtnaam van zijn algemene konstitutie en reaktiewijze. Het doel is het ideale geneesmiddel te vinden voor die patiënt, dus dat wat dezelfde symptomen verwerkt.

Verdunnen

Hierbij zijn twee elementen van uitzonderlijk belang: ten eerste moet

ieder mens als een eigenheid, een 'terrein' beschouwd worden: met zijn eigen typische erfelijke factoren, zijn eigen temperamen, en zijn eigen algemene reaktiewijze. Ten tweede, en niet minder essentieel, zijn de gebruikte geneesmiddelen die Hahneman aanwendt. Niet alleen haalt hij het merendeel uit de natuur, doch hij gaat over tot het verdunnen van deze middelen, daar dit een betere werking garandeert. Vooral dit aspect van de homeopatie is voorwerp van hevige kritiek. Want deze verdunningen zijn zo groot (centimaal of decimaal), dat het hoofdbestanddeel tot een heel kleine dosis herleid wordt.

In het derde deel van zijn toespraak, formuleert prof. De Schepper (natuurlijk) zijn bedenkingen, wat steeds meer lijkt te evolueren naar een rekiswitoor

betekenis, doch nu is dit alles achterhaald, want wetenschappelijk is nog steeds niet vastgesteld welke waarde eraan toe te kennen is. De verborgen relatie tussen de vorm van de kruiden en bepaalde delen van het menselijk lichaam (want daarover gaat het), worden met enkele lachwekkende (belachelijke?) voorbeelden geïllustreerd. Zo zou de lotusbloem, in zijn vorm toch zo gelijkelijk op wat de mannen het duurbaarst is, een uitstekend middel zijn voor de potentiële krachten in horizontale toestand...

Verder stelt de spreker dat men Hahneman om genoemde redenen gezinszins als een innovatie kan beschouwen. Hij is gewoon een kind van zijn tijd. Komt nog het feit dat zijn *a priori* toekennen van geneeswaarde

Ziekteleer vroeger

De Grieken hadden het inzicht dat al wat leeft, bestaat uit vier hoofdelementen: water, vuur, aarde, en lucht. Hippocrates past deze elementen toe op de mens die aldus vier 'mazjeure' lichaamsvochten heeft. Deze zijn: bloed (warm en vochtig); slijm (koud en vochtig); gele gal (droog en warm) en zwarte gal (droog en koud). Wanneer deze vochten een verstoord evenwicht hebben, moet dit worden hersteld want dan is men ziek, vandaar de populaire aderingalen...

Zes eeuwen later voegt Galenus daar vier temperamenen aan toe, die elk met een van de vochten overeenstemmen (respektievelijk het sanguine, flegmatische, het cholericische en melancholische).

In de 17e eeuw poneert onder meer Dodoëns de analogie tussen de vorm van planeten en hun effect. Doch fundamenteel bleef de ziekteleer van Hippocrates onaangetast. Enkel Paracelsus durfde het aan om een andere visie te opperen. Hij stelt dat de mens een mikrokosmos is, die analoog reageert als de waarneembare makrokosmos. Aldus moet men aan de hand van analogieën tot een nieuwe ziekteleer komen.

De Schepper stelt dat Hahneman daarin zijn basis vindt: het genezen van een ziekte komt als het ware neer op het vinden van de gepaste sleutel voor een slot...

tegen de homeopatie. In de eerste plaats is er de gewraakte manier van het bereiden van homeopatische geneesmiddelen. Niet alleen, zo stelt de spreker, kent Hahneman ze niet grondig, doch zijn onderzoek was te eenzijdig. Daarbij beseft Hahneman blijkbaar niet dat het effect van een geneesmiddel in grote mate bepaald wordt door zijn dosis. De Schepper illustreert dit aan de hand van het effect van morfine. Hahneman is van oordeel dat elke stof zijn welbepaalde, vaststaande werking heeft, ongeacht de verdunning.

Lotusbloem

Naast een veroordelen van het feit dat Hahneman zich baseert op wat de patiënt hem toevertrouwt (wat hij voelt), gaat onze gastheer grondig in op het principe van de gelijkenissen. In die tijd waren die heel zeker van grote

juistheid ervan." Uiteindelijk stelt De Schepper dat het enige legaat dat men de homeopatie mag toekennen de hernieuwde en grondige aandacht voor de patiënt is. "Laat dit dan ook het afscheid wazen van de homeopatie", is het slotwoord, waarna een nogal instemmend applaus volgt...

Struikelblok

Een konferentie wordt doorgaans afgerond met een gelegenheid tot gedachtenwisseling met de spreker. Doch dit kon hier blijkbaar niet. Wie met vragen of opmerkingen zat, moest die maar zien te onthouden tot 22 november, wanneer dezelfde spreker het hebben zal over stimulerende middelen... Toch voelen wij het nodig om reeds hier enkele grondige punten

Inhoudelijk is ook heel wat op te merken: resultaten zijn er ten overvloede, en in hoeverre kun je gewagen van placebo-effect op gezeten kinderen en zelfs dieren? Het struikelblok is de verdunning, maar De Schepper verzijwt dat men in de homeopatie volgens totaal andere principes werkt (die zich situeren in de kwantumfysika), daarbij refererend naar A. Einstein. En dat verdunningen toch een tastbaar effect hebben, staat wel degelijk wetenschappelijk vast...

Bijgevolg kunnen wij niet anders dan met uiterst gemengde gevoelens en een grote ontvredenheid het opzet van een dergelijke 'konferentie' benaderen. Drukt de spreker ook niet de

De verdunningen die Hahneman voorstelt zijn niet willekeurig of zomaar uit te voeren. Fundamenteel komt het erop neer dat men bij een basisstof (van bijvoorbeeld 1 cm³) negen (= Decimaal) of negenennegentig (= Centesimal) delen water toevoegt. Dit is een eerste verdunning, en met de bekomen stof gaat men volgens het zelfde principe verder. Het ligt voor de hand dat men na een aantal keren tot een uiterst gering aandeel in de kwantiteit van de basisstof komt.

Maar homeopaten rekenen niet met molekulen: zij werken met resultaten uit de kwantumfysika, en erkennen het belang van frekwenties naast de idee dat alles energie is (hier speelt de relativiteitstheorie van Einstein mee).

Verder werd ons toevertrouwd dat wetenschappelijk is vastgesteld dat verdunningen nog tastbaar zijn: zo blijft *merkataan* nog te ruiken in een D13 verdunning.

Voegen we er ook aan toe dat homeopatie verschillende richtingen kent, namelijk: klassieke, antroposofische en klinische.

Wie ondanks zijn twijfel toch een gezonde belangstelling heeft voor homeopatie kunnen wij volgend werk ten stelligste aanraden: 'The Science of Homeopathy', door George Vithoulkas. Deze is trouwens volgend jaar (rond 20 april) te gast in Nederland voor een kongres over homeopatie.

van kritiek te opperen. Zo konden wij ons echt niet van de mening ontdoen dat dit een heel eenzijdige, subjectieve en derhalve onwetenschappelijke spreekbeurt was: De Schepper verheelt zijn grondige afkeer van al wat afwijkt van de 'dogmatische' geneeskunde niet. Hij vertikt het gewoon om ook maar één werk over homeopatie te vernoemen, en over de evolutie na Hahneman wordt met geen woord gerept. Het gelijkstellen van homeopatie met 'charlatanisme' pleit ook al niet voor de openheid van de spreker. Nochtans dient hij toe te geven dat homeopatie, om ze goed te kunnen gebruiken, een lange en moeilijke studie veronderstelt. Is hier nog sprake van een universitaire konferentie, als je alleen maar één uur lang naar een monoloog kunt luisteren van een in het nauw gedrevene, in zijn panische reactie?

vinger in de eigen wonde, waar hij het heeft over de aandacht die de patiënt krijgt in de homeopatie, aandacht die niet zelden wordt gereduceerd tot zijn geldbeugel in de 'ortodoxe' geneeskunde?

Is het niet dringend tijd dat er eindelijk eens een serieus debat komt aan onze universiteit omtrent dit fenomeen? Het antwoord is aan de medici...

Geert Stubbe

Sociale Raad: 016/22.95.41
Kringraad: 016/22.31.09
Veto: 016/22.44.38

Blijft Leuven onberoerd
Hele serie akties voor vrijstellingen

Met de nationale betoging van vorige week donderdag kende de aktie voor de rechtszekerheid van de student in het eksamenreglement een voorlopig hoogtepunt. Aan de betoging gingen in Antwerpen, Brussel en Gent reeds verschillende andere akties vooraf. Nationaal voorzitter van VVS, Geert Mareels, wat even samen wat er te Gent en te Brussel al te beleven was.

"In Gent kwam de reaktie los na de wat verwarrende perskonferentie van minister Coens. We bleven toen in het ongewis: hadden we die vrijstellingen nu of niet? Een week later is Gent overgegaan tot één dag staking aan alle fakulteiten. Aan de betoging, op dezelfde dag, namen een kleine 1000 studenten deel. Die formule werd trouwens voor deze nationale betoging herhaald: vanochtend staakten opnieuw alle fakulteiten te Gent. Aan de VUB heeft men gisteren een paar prikakties op touw gezet. Daar ging o.a. iemand letterlijk voor zijn vrijstellingen door het vuur. Er waren ook wat akties naar de academische overheid toe."

Niet onbelangrijk in deze aktie is de inbreng van de Antwerpse studenten.

Een vertegenwoordiger van het Antwerps Studenten Korps (ASK), de studentenvereniging van het RUCA: "Eigenlijk is de aktie in Antwerpen van de grond gekomen, maar dan wel aan de UIA. Daar hebben de studenten heel België met de neus gedrukt op de betekenis van het arrest van de Raad van State. Daarna zijn wij wat stilgevallen, tot de zaak heropflakkerde met de blokkade van het RUCA vorige week dinsdag. En nu zijn wij hier, op de nationale betoging, met zo'n 250 mensen, wat toch erg veel is voor zo'n kleine universiteit als de onze, die nog niet eens zo'n sterke traditie in studentenaakties heeft."

Jeroen Uytterschoot studeert Pol en Sok aan de Ufsia. Met zo'n dertig studenten van zijn fakulteit is de Ufsia dan toch nog vertegenwoordigd op de betoging. Zijn de pol-en-sokkers speciale studenten? "Dat zou ik niet zeggen. Maar we proberen toch geëngageerd te zijn. We zijn wel niet zelf de voortrekkers van deze aktie. Wij zullen nu verder afwachten wat VVS en ASK gaan doen." VVS is nog niet erg actief in Antwerpen, maar volgens Jeroen probeert men nu toch een cel op te richten. "Iedereen weet dat de Ufsia redelijk rechts is. Wij zullen met die VVS-cel proberen daar een zeker tegengewicht voor te vormen." (lb)



Tijdens de weekendstormen bezwaken nogal wat daken. Dit was ook het geval voor het "koperen dak" van het oude Sportgebouw. De schade kan u zelf opmeten. (foto Veto)

Het beste uit de kringbladen

Na de filosofische kapriolen belandt Vanzwanske deze week met de beide voeten op de grond. Jawel beste lezer, wij wierpen onze blik in de richting van Heverlee en ontwaarden enige positief-wetenschappelijke kringbladen. De VTK-ers hebben reeds twee Ir-reels uit en of dat nog niet genoeg is blijkt er nog een apart tijdschrift te bestaan voor de ingenieur-architecten. Het wordt ons dus wel lastig gemaakt, dunkt me. Om de pil wat te vergulden besluiten we deze week met nieuws uit het Kremlin: er is weer een germaantje uit.

meinen... maar anderzijds heeft de primaire nijverheid zeker niet aan belang ingeboet. Integendeel, haar aandeel is zelfs toegenomen." Verder werd er nog gesproken over de opleiding, interdepartementale initiatieven en de toekomst van het métier.

Tot slot kunnen we vermelden dat ook Scorpio de nodige aandacht krijgt van de ingenieurs. Vooral de grienvrommel werd daarbij aangeboord. En begrip me nu niet verkeerd, er werd ondermeer geschreven over de legalisatieproblemen en de desinteresse van de studenten (waar hebben we dat nog gehoord?) Dit laatste gaat echter niet volgend op. Zo blijkt er een goede samenwerking te bestaan met het VTK. Bijvoorbeeld in verband met de verslaggeving over de 24-uren.

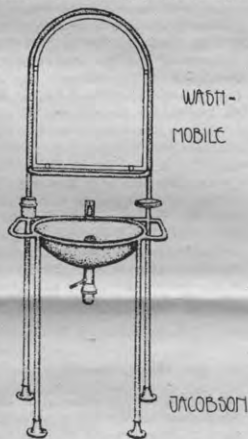
De Lastige 1

Wie het nog niet begrepen heeft. Zo het het blaadje — pardon Blad — van de ingenieursarchitecten. Blad met een grote b, want het is zorgvuldig gelay-out met gebruik van een heuse tweekleurendruk. De titels in het rood. Opletten lastigaards, te veel rood werkt blinkbaar als een lap op de cultuurraadster zoals we vorige week reeds schreven. Maar over naar de inhoud, en dit is ook één van de redenen voor de grote b. Het begint al met de Cover. Daar wordt aan de hand van een woordenboekuitvergroting duidelijk gemaakt wat "de" en "lastig" betekenen. Wie het blad niet bezit of in zijn bezit kan krijgen verwijzen wij bij deze dan ook naar het welgekende objectieve criterium. Overigens is dit niet het enige spitsvondige in het nummer. Zo duurde het tot bladzijde 32 eer ondergetekende doorhad dat de nummertjes achter de namen geen kwotering inhielden maar enkel sloegen op het studiejaar. Zin voor detail dus, en daar houden we wel van.

Overigens geeft deze lastige heel wat last voor deze rubriek, niet alleen telt het nummer 48 bladzijden, daarenboven staat er heel wat meer in dan in het gemiddelde kringblad. Toch maar een poging tot selectie. "Er komt een forum 'architectuur van de Stad'. Wie geregeld De Lastige leest weet het al bijna een jaar". Dit vormt de inleiding tot een overzicht van de organisatie werkzaamheden met de trekking tot het vermeldde project. Na heel wat tegenslagen en moeilijkheden blijkt het comitéteer weer bereid er werk van te maken. Er is zelfs reeds een tijdstip bepaald. Voor de geïnteresseerden: de tweede week na de paasvakantie. De eerste dag zullen onder anderen Giorgio Grassi, Luigi

Snozzi en Philippe Panerai hun werkzaamheden voorstellen en eventuele vragen beantwoorden. De tweede dag wordt een casestudy aangeboord: het Europakruispunt in Brussel. Verder is er ook doorlopend tentoonstelling van de reeds bestaande ontwerpen betreffende deze plaats. We weten het, het is nog vroeg om een aankondiging te plaatsen, maar nu kan je al tenminste iets in je nieuwe agenda schrijven.

Ook is er nog een zeer lange beschouwing over hedendaagse muziek in Europa en Amerika. Vanzwanske is echter niet zo muzikaal onderlegd om daar dieper op in te gaan. Maar wellicht hoor je er bij gelegenheid wel iets meer over. We willen besluiten (met pijn in het hart, want nog niet één tiende van het nummer is aan bod kunnen komen) met het artikel over 'Interieur '84'. Voer voor architecten, maar wat had je anders verwacht? "De organisatoren hadden dit jaar voor een vrije standbouw geopteerd om de monotone van telkens diezelfde standgrootte te doen vergeten." Dat valt nog te volgen, maar wat denk je van deze: "De kantellamp met de tegen-



gewichten (de Tizio uit de Artemide-reeks), de antenlamp (de Kandido van Porsche), de buigbare Stringa en de Siltinvo-lampen zijn de trendsetters geworden voor de komende jaren". Interessant om weten voor de toekomstige gezette burgers. De geïnteresseerden uit andere richtingen, wij denken bijvoorbeeld aan geneesheren of advocaten in spe die hun kabinet willen inrichten, verwijzen we

U HOUDT VAN STRIPS?
KOM KIJKEN BIJ
J.M.LODDEWYKX
TIENESTRAAT 87
3000 LEUVEN

DUPUIS
LOMBARD
ELSEVIER
STANDAARD
CASTERMAN
OBERKON
DE VLIJT
HET VOLK
BRABANTIA NOSTRA
E.A.
DAGBLADEN -
TIJDSCHRIFTEN



OPEN

ma. tot vr.
6 tot 18 u.

zaterdag
7 tot 14 u.

ADVERTENTIE

Tja, ik kan er ook niet aan doen dat er in de vorige paragraaf enkele hersenkronkels bijgevoegd zijn. Ir-reel met de voeten op de grond en germanen in het Kremlin, zoals valt aflezen in Leuven te rijden. Neen, neen overjarige (censuur, censuur) de verbodding is nog niet aan de macht. Dus toch maar even onderzoeken hoe de vork aan de steel zit.

Ir.reeel

Het eerste nummer van hun vijftiende jaargang openen de ingenieurs met een in memoriam voor prof. De Greve. Wie nu nog de mening zou toegedaan zijn dat studenten en profen altijd lijnrecht tegenover elkaar staan raden we dit stuk ten eerste aan. Daarna volgen een hele reeks onthaalartikels (ja, het is al wat laat op het jaar om daar nog over te beginnen, maar wat doe je er aan als je dit nummer laattijdig in handen krijgt). Zo komen achtereenvolgens aan bod de voorrol. Hooftstuk 3 paragraaf 2, hallo meuweling, schachtenweekend, nuttige adressen in Leuven en een enige echte voorstelling van de kringkaart. Hiermee zijn we nog lang niet uitgepraat, maar zoals de lezer al doorheeft is het merendeel van die informatie al achterhaald en dus niet meer voor publicatie vatbaar. We gaan ook niet weer eens alle voorstellingen van de verschillende werkingsterreinen (parallel met de vijf welbekende — of niet? — ASR-radon) uit de doeken doen. Dit blijkt namelijk behoudens enkele kleine nuances overal nogal gelijklopend te zijn. Dus over naar...

Alles wat ingenieurs boeit

Zo luidt de ondertitel van het tweede ingenieur-reel nummer. Wij natuurlijk benieuwd welke mysterieuze wereld van ongekende menselijke en buitenmenselijke mogelijkheden er voor ons zou open gaan. Het eerste wat opvalt is de grondige facelift die het blad ondergaan heeft. Niet enkel de kaft is aangepast, maar ook binnenin is een grondige herstructurering doorgevoerd. De voorhiefde voor het geometrische lijnenspel valt op maar heeft — in tegenstelling met wat menig lezer wellicht vreest — een zeer speels en opfleurend effect op de bladspiegel. Kwade tongen zullen wel beweren dat de ingenieurs alles in hokjes, vakjes,.... pardon kadertjes willen wringen. Dat is dan hun probleem zouden we zeggen. Trouwens zeg niet zomaar kader tegen een kader.

Na een inleidend woordje komt de ASR-Kruil Problematiek aan de orde. We willen de lezer hier niet voor de honderdste keer lastig vallen met de zoveelste benadering van deze affaire. De titel van het eerste artikel spreekt trouwens voor zich. Divide et Impera (en dat is latijn). Verder is er nog een artikel over de VTKar, maar hierover is de aandachtige Veto-lezer reeds geïnformeerd. Dus over naar de wijde horizons. Het departement metaalkunde en toegepaste materiaalkunde komt uitgebreid aan bod in een interview met departementsvoorzitter professor Roos. Het is niet al Dirv wat de klok slaat bij de ingenieurs. Zo leren we dat ook in deze branche nog toekomst zit.

Prof. Roos: "... enerzijds ligt de beroepsuitwijking ook in andere do-

dan ook graag door naar de ingenieursarchitecten. Maar dat is nog niet alles, ook de badkamers blijken tegenwoordig in design te bestaan. Je kan het zo gek niet bedenken of het bestaat blinkbaar. Toch is niet alles rozegeur en maneschijn. De wedstrijd voor beginnende ontwerpers bleek een flop (of heb ik het mis voor?). De schrijver rent bij het zien van dat alles toch vlug de trap weer op "om de frisse Kortrijkse buitenlucht in te ademen en gekonfronteerd te worden met de gestapelde containers aan de straatkant die de sluiert moeten oplichten van wat 'Flanders' Creativity' begin 1986 moet worden."

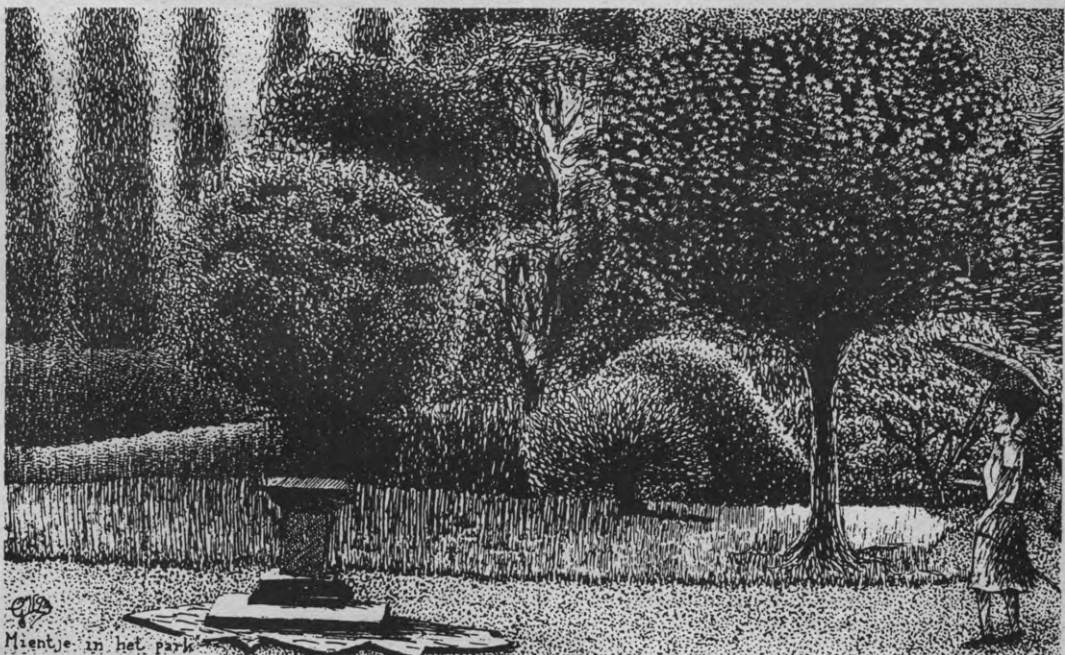
De Aankondiger

Zo zouden we het tweede germaantje kunnen noemen. Dit is enigszins overdreven maar het valt wel op hoe actief deze kring wel is. Paul De Wispeleere onder de loep, toneelwerking, film in L&W, en ga zo maar door. Natuurlijk is dit de kring bij uitstek om het nuttige aan het aangename te paren. Maar er is meer. De dichters zijn weer op het oorlogspad en de gevolgen konden niet uitblijven. De eerste pennevruchten werden bij het germaantje afgeleverd. We hopen dat er geen copyright op staat, want we gaan er toch eentje citeren. Gedichten in Veto, dat mag ook wel eens.

Ondekend versje

Terwijl jij
speels en dartel loopt te zijn
verzin ik
de stoute dingetjes

Patrick Wauters



Mientje in het park

In het Germaantje staan niet alleen literaire ontboezemingen. Bovenstaand visueel kunstwerkje scheurden wij ook uit het blad. (dus geen foto Veto)

Vanzwanske

In het land van Martens en Gol De Liga voor de Mensenrechten

Naar aanleiding van het feit dat de Liga voor Mensenrechten in de komende maanden in Leuven een debatencyclus organiseert (zie kader-tje) hadden we een gesprek met Prof. Lode Van Outrive, gewoon hoogleraar aan de School voor Criminologie, en tevens voorzitter van de Vlaamse afdeling van de Liga voor Mensenrechten. In het Belgisch Staatsblad staat de Liga opgetekend als een Instelling van Openbaar Nut en in de statuten wordt het doel als volgt omschreven: "De instelling heeft tot doel de bestrijding van onrechtvaardigheden en elke willekeurige aanslag op de rechten van een individu of van een gemeenschap. Zij verdedigt de beginselen van gelijkheid en sociaal humanisme die aan de grondslag liggen van de moderne beschaving en waarvan de meeste geformuleerd werden in de Verklaring van de Rechten van de Mens van 1789, bekrachtigd door de Belgische Grondwet van 1831 en opnieuw afgekondigd door de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens van 1948 en door het Europees Verdrag tot bescherming van de Rechten van de Mens en de Fundamentele Vrijheden van 1950. Buiten alle partijen en geloofsbelijdenissen om verwezenlijkt de instelling haar doel door bijeenkomsten en publicaties, dagorders, petitie en tussenkomsten bij de Belgische en buitenlandse overheden."

De Liga stelt zich dus tot doel schendingen van mensenrechten vast

privé-leven, psychiatrische vrijheidsberoving, militarisme...

Ook buitenlandse items komen voor op de activiteitenlijst van de Liga. De traditie van de Liga om bijvoorbeeld waarnemers te zenden naar belangrijke politieke processen in het buitenland gaat immers terug tot 1956, toen het proces van de Poolse arbeidersopstand in Poznan werd gevolgd.

De Liga en opvoeding, vraagt U zich af? In 1979 werd het 'Handvest van de Rechten van het Kind' opgesteld; een grote informatiekampagne werd toen gevoerd om de schoolgaande jeugd wat meer bewust te maken van het gevaar van een heropbloei van het fascisme en racisme.

Sociaal-economische en culturele rechten

Recenter laat de Liga het ook niet bij de traditionele burgerlijke en politieke rechten, maar besteedt men steeds meer aandacht aan de economische en culturele rechten. Ook inzake de socio-economische rechten baseert de Liga zich op een internationaal verdrag inzake mensenrechten.

Sinds 21 juli 1983 heeft België het internationaal verdrag inzake de economische, sociale en culturele rechten van 1966 geratificeerd. Konkreet eist de Liga dat België ondermeer artikel 6 en 11 zou respecteren. Deze artikelen stellen respectievelijk het recht op arbeid en het recht op een behoorlijke levensstandaard voor zichzelf en zijn gezin.

Hoe kan je als er een recht op arbeid bestaat, diverse manieren van sanktionering gaan invoeren voor diegenen die dat 'recht' niet kunnen uitoefenen, zoals bijvoorbeeld de dagelijkse stempeelplicht, de uitsluiting van het recht op een uitkering voor de langdurige werklozen, enz...? Op dit ogenblik werkt er een commissie rond deze

beklagrecht en de toepassing van de reglementen 'sukses zullen boeken', aldus John De Wit, die actief is in de Commissie Gevangeniswezen van de Liga.

Naast de Liga als klachtenbank is er het werk naar de publieke opinie, naar politici toe, om wetswijzigingen of andere beleidshandelingen erdoor te drukken. "Het is slechts sinds een paar jaren dat wij aansluitingen gevonden hebben met heelwat politici uit de meeste partijen. Wij zien dat thans diverse partijen op ons beroep doen om aan documentatie te geraken, en dat onze standpunten vaak aangewend worden".

Van Outrive verwijst hierbij naar het recente debat over de justitiebegroting in de senaat, waarbij de Liga door verscheidene sprekers werd geciteerd. Vooral voor de kritieken op het systeem van internering, het overmatig gebruik van de voorlopige hechtenis, de overbevolking in de Belgische gevangenis en dergelijke hadden de senatoren een open oor.

Een ander voorbeeld van succesrijk politiek lobby-werk is de invloed die de Liga thans uitoefent bij de akte 'hervorming van het strafwetboek'. Onlangs werd een delegatie van de Liga ontvangen door Prof. Legros, die als koninklijke commissaris de opdracht vervuld een nieuw ontwerp van strafwetboek te maken. De hoofdbekenners in dit dossier is de gevangenisbevolking en de toepassing van de vrijheidsberoving te zien verminderen. Ook is de Liga hier sterk bekommerd om de rechtspositie van beklaagden en veroordeelden, de positie en de rechten van de slachtoffers en hun betrokkenheid in de strafrechtbedeling.

Nieuwsbrief

De Liga geeft ook maandelijks een Nieuwsbrief uit. Wie de temata bekijkt die in de jongste Nieuwsbrief aan bod kwamen, leest ondermeer 'het arrest Buyle' (objectiviteit bij de BRT). Verder onderschrijft de Liga in deze Nieuwsbrief de eisen die gevangenen in Merksplas recent formuleerden bij een zitstaking. Ook is er aandacht voor een staking van gedetineerden in Marokko die het statuut van politiek gevangene opeisen, en de hervorming van het strafwetboek. Voorts is er nog een correspondentie met Karl Dillen van het Vlaams Blok over het immigrantenbeleid in dit land...

Volgens Van Outrive is het hogenoemd niet verwonderlijk dat de Liga nagenoeg voortdurend in conflict heeft gelegen met deze regering. Deze regering houdt geen rekening met een heelboel internationale conventies die zij zelf ondertekend heeft. Er is reeds gewezen op het 'het internationaal verdrag inzake de economische, sociale en culturele rechten van 1966' dat België in 1983 ratificeerde. Als voorbeeld haalt Van Outrive aan dat deze regering nauwelijks een stap vooruit zet inzake de toepassing van de minimaregels in de Belgische gevangenis.

Wie lid wil worden van de Liga betaalt jaarlijks als student of werkzoekende 200 BF. Als lid wordt u dan maandelijks ingelicht over de werkzaamheden van de Liga, door middel van de Nieuwsbrief. Bij aansluiting krijgt u ook een brochure over de mensenrechten aangeboden en het boek Mensenrechten in België toegezonden. Dit boek brengt de volledige debattenreeks op tekst die de Liga in het begin van dit jaar in Leuven over de mensenrechten organiseerde. Alle inlichtingen: Liga voor Mensenrechten, Universiteitsstraat 8, 9000 Gent. Het Leuvense secretariaat van de Liga bevindt zich op het H. Hooverplein 11, Leuven (016/23 55 38). De bankrekening van de Liga ter afronding: 001-1270132-29.

Luc Vanheerentals

ACCO boekt toch winst

In Fase 3 vonden we onder de titel "Insprak" een deeltartikelje over ACCO. Behalve dat KRU een vertegenwoordiger in het zaakvoerderscollege zou "geëist" hebben, lezen we ook iets over de financiën van ACCO.

Zo staat er dat er een "verwaarloosbaar" verlies van 83.000 BF werd geleden over het vorig boekjaar. Niet dat dit een onwaarde is, maar "verwaarloosbaar" is als uitleg toch nogal summier.

In werkelijkheid realiseerde ACCO een kleine winst van 342.000 BF over het op 30 juni 1984 afgesloten boekjaar, de zogenaamde "bedrijfs-economische winst". Rekening houdend met de relatief hoge investeringen dit jaar, vooral in drukkerijapparatuur, is dat trouwens geen slecht resultaat. Maar in de fiscale boekhouding werd inderdaad een verlies van 83.000 BF geboekt. Dat heeft niets te maken met gefoefel maar alles met een nieuwe wet die versnelde afschrijvingen mogelijk maakt. Men laat dus eigenlijk de machinerie boekhoudkundig sneller in waarde verminderen dan in werkelijkheid gebeurt. Gevolg van deze kunstmatige operatie is dus een fiscaal verlies, waar dan natuurlijk geen belastingen op betaald moet worden. Een misschien nogal eigenaardig, maar alszins perfect legaal belastingvoordeel dus, kaderend in de bedrijfs-vriendelijke politiek van Martens V.

Het bewuste artikel in Fase 3 is ondertekend door Kristof Deconinck, vorig jaar nog SoRa-afgevaardigde in ACCO. Hij was dan ook aanwezig op de zaakvoerdersvergadering van 29 oktober laatstleden. Alle bovenvermelde feiten zijn daar besproken. Bovendien staan ze ook in het verslag van de voorgaande vergadering. De auteur,

nochtans economiestudent, legt hier een nogal eigenaardige krul in de waarheid. (BM)

Moeten vrije radio's wachten op erkenning?

LEUVEN — Bij de erkenning van de niet-openbare radio's is stilaan de laatste fase ingetreden. Nadat reeds meer dan een jaar geleden een advies over de inhoudelijke kwaliteit werd verlend, komt men nu stilaan tot het opstellen van een frekwentieplan. Dit wordt opgesteld door de RTT, en op basis hiervan gaat de Raad voor Niet-Openbare Radio's na welke radio's samen op één golfrequentie moeten uitzenden.

Voor de Leuvense lokale radio's zijn de volgende weken dus geladen met spanning. Normaliter zijn er maar twee golfrechten beschikbaar voor de diverse zenders. Dit zou betekenen dat er compromissen zullen moeten gesloten worden. En wie de voorgeschiedenis der zenders kent, weet dat het tussen hen geen koek en ei is.

Is het daarom dat de Raad voor Niet-Openbare Radio's probeert een alternatief te vinden? Of is het omdat sommigen nogal wat invloed hebben bij de Raad en het Ministerie? Wij konden het niet achterhalen. Maar het is alleszins zo dat de Raad aan de RTT gevraagd heeft om voor Leuven een alternatief frekwentieplan op te stellen.

Normaliter vallen de beslissingen inzake erkenning vandaag donderdag (verschijningsdatum van deze Veto). Op die datum staat Brabant immers op de agenda. Maar de regio Leuven zou eventueel naar latere datum verschoven worden. Veto volgt de zaak. (TBC)

De angstwereld van The Fall

In het voorjaar van 1977 werd in Manchester een groep gevormd die sindsdien tot de meest onconventionele en eigenzinnige bands van Engeland kan gerekend worden. De keuze van hun naam, "The Fall", was geïnspireerd op "La Chute" van Albert Camus.

'Het brein van de groep is zanger Mark E. Smith. Kenmerkend voor zijn stijl is het spontane, ongepolijste; zowel in woord als in muziek. Muziekkrant Oor's Popencyclopedie omschrijft het zo: "Centrale man Smith zingt sterk emotioneel en schrijft teksten vol desillusie, woede en frustratie en de band brengt een hypnotiserend geluid voort, dat connecties heeft met Captain Beefheart en The Velvet Underground. Het is dansbare avant-garde-muziek van een groep anti-herde, want Smith e.s. zetten zich met verve af tegen de corrupte rock'n roll-scene."

In 1978 werden de eerste singles uitgebracht, en het jaar daarop verscheen de debuutplaat "Live at the witch trials". Sindsdien heeft de groep een indrukwekkend niveau gehandhaafd, met als één der hoogtoppen de L.P. "Hex enduction hour" (1982). The Fall blijft zijn reputatie waarmaken één van de weinige groepen uit de punkgolf te zijn die haar oorspronke-

lijk ideaal is trouw gebleven. Er wordt niet gestreefd naar commerciële succes, en het subversieve karakter blijft steeds aanwezig. In de zomer van '83 verraste de groep nogmaals met de single "The man whose head expanded".

Een afsplitsing van The Fall, namelijk Blue Orchids, deed in 1982 een toernee als begeleidingsgroep van Nico, de vroegere 'femme fatale' van The Velvet Underground.

De recentste elpee van de groep heet "The wonderful an frightening world of ... The Fall". Hierop is Gavin Friday van de Virgin Prunes als gastvokalist te horen. Enkele citaten in verband met deze plaat: "De 'mighty' Fall, zoals John Peel ze altijd noemt, heeft weer een nieuwe langspeler toegevoegd aan het toch al zo imposante oeuvre (...). Ik vind het één van de interessantste Fall-platen uit de hele collectie. Zonder concessies te doen is er een mate van welluidendheid in de muziek gekomen (...). The Fall hakt zijn eigen pad door de jungle van onze moderne tijd en heeft nog niets aan magie ingeboet."

The Fall is op 6 december voor één enkel concert in België. Plaats van dit niet te missen evenement: zaal Broadway / Lido.

Eddy Pollers
(*) Uit Muziekkrant Oor, 17 november 1984.



te stellen, deze aan te klagen bij de publieke opinie en via de overheden structureel op te heffen. De Liga voor Mensenrechten heeft in België onmiskenbaar gezegd. Hiervoor worden twee belangrijke verklaringen gegeven: de Liga stelt zich enerzijds onafhankelijk op ten aanzien van de overheid, de politieke organisaties en de persiegroepen, en anderzijds zijn de dossiers waarmee de Liga uitpakt, het resultaat van grondige en deskundige voorbereiding.

Temata

Wie de temata overloopt waarmee de Liga zich de jongste jaren heeft ' bezig' gehouden, komt terecht bij ondermeer de vreemdelingen, racisme en ksenofobie, politie- en rijkswachtoptreden, jeugdbescherming, opvoeding, zigeuners, fascisme, gevangeniswezen, censuur, bescherming van het

tematiek en erlang is hierover een dossier te verwachten.

Involde?

Wat is nu feitelijk de invloed van een organisatie van de Liga voor Mensenrechten in een land als België? Men moet een onderscheid maken tussen de individuele hulp en de structurele, meer politiek-gerichte werking.

Jaarlijks ontvangt de Liga zo'n 250 klachten van gedetineerden, en probeert daar zo goed mogelijk tussen te komen bij de gevangenisadministraties. Volgens Van Outrive kent men in 50% der behandelde gevallen redelijk succes. Het kan bijvoorbeeld gaan om gevangenen die een verplaatsing willen naar een andere gevangenis. "We zijn ontgelfield een morele druk van formaat op de penitentiaire administratie, zodat wij op lange termijn inzake



Konfrontatie tussen twee werelden

Chiro wetenschappelijk doorgelicht?

Vorige zaterdag, 24 oktober ging in de gebouwen van Letteren en Wijsbegeerte een kollekwium door naar aanleiding van vijftig jaar Chiro. De organisatie was in handen van Chirojeugd Vlaanderen en het Katholiek Dokumentatiecentrum (Kadoc) van de KUL. Een wat vreemd gegeven, want hoe zouden de gekende speelse beweging en de nuchtere wetenschap in één net te vangen zijn? Vooraf was reeds duidelijk dat moeilijk aan de verwachtingen van het heterogeen publiek zou kunnen tegemoet gekomen worden. Van bij de aanvang konden bij het publiek een drietal groepen onderscheiden worden. Vooreerst was er de bonte groep Chiroleid(st)ers. Opvallend was de verscheidenheid in verschijningsvorm. Nog steeds blijkt de controverse rond het nieuwe uniform niet opgelost. Daarnaast waren er de vrijgestelden en andere kadernissen. En tenslotte was er een minderheids-groep die vooral in de wetenschappelijke kant van het gebeuren geïnteresseerd was.

In een inleidend woord schetste Lieve D'eer (nationaal voorzitter Chiro) de tweezijdige bedoeling van het gebeuren. Enerzijds een kennismaking met de geschiedkundige achtergrond, anderzijds een beeldvorming en bevraging van de pedagogische opties die door Chiro genomen worden.

Vervolgens formuleerde Ann Hermans (docente aan de afdeling historische pedagogiek van de KUL) enkele bedenkingen bij het fenomeen zondagskinderen en de plaats van de wetenschap hierbinnen. Zij pleitte sterk voor een gedachtenwisseling tussen beide partijen wat bevredigend zou kunnen werken naar de praktijk toe, met andere woorden de toekomst.

Verleden

Om niet in herhaling te vallen is dan in de eerste plaats een antwoord nodig op de vraag vanwaar de beweging komt. In 1934 trachtte men de toen bestaande 'patronaten' "nieuwe wegen" op te gaan. Maar ook voordien waren er al vernieuwingspogingen onderzocht. Tot aan de eerste wereldoorlog boden de patronaten spel en ontspanning aan werkmanskinderen en beschermde deze jongeren tegen "wereldse vermaken en zedenvervaldering".

Rond 1880-1890 waren er al reacties geweest die een sociale en praktische vorming geïnteresseerd naar de opkomende mutualiteiten en vakverenigingen voorstonden. En in de periode 1906-1910 gingen er stemmen op om

vooral de pedagogische aanpak te vernieuwen. Vooral begrippen als zelfactiviteit en verantwoordelijkheidszin stonden hier centraal. Termen die ook nu nog erg modern klinken. Deze tegenstellingen tussen traditie en vernieuwing blijven dan ook tot op heden doorwerken.

Vervolgens schetste Dr. Louis Vos (moderne geschiedenis) het tijdskader waarin Chiro ontstond. Een virtueel topics werden aangesneden. Vooreerst was er het ontstaan van de Katholieke Aktie. De Kerk probeerde na de eerste wereldoorlog de om zich heen grijpende sekularisering in te dijken en "de jeugd en de volwassenen onder leiding van de hiërarchie in het gelid te brengen om Christus opnieuw te doen heersen in het openbare leven".

Voor Wallonië lukte zo'n verenigde Katholieke Aktie vrij aardig. In Vlaanderen daarentegen was er een evolutie naar wat Louis Vos de 'Januskus' van de Katholieke Aktie noemde. Aan de ene kant waren er de voorstanders van het 'Italiaanse model' dat een restauratie van het geestelijke leven voorstond. Anderzijds was er een meer sociaal gerichte Katholieke Aktie voor al sociale stand georganiseerd. De politieke aktie werd in beide strekkingen verworpen (ondermeer onder invloed van kardinaal Van Roey).

Uiteindelijk kwam men tot een Jeugdbond voor Katholieke Aktie. Hierin wisten de patronaten zich een plaatsje te veroveren. Ze stonden veelal aan de zijden van de puur kerkelijk gerichte Katholieke Aktie.

Beide hogergenoemde concepten bleven echter als een spanningsveld doorwerken in het jeugdwerk. Wel werd de Katholieke Aktie-structuur aan de kant gezet en bleek "het samen zijn" zijn misschien belangrijker geweest te zijn dan de theoretische concepten van bovenuit.

Het publiek reageerde met gemengde gevoelens op deze uiteenzetting. Vooral de echte chiro-nissen onder de aanwezigen bleven bij deze uiteenzetting op hun honger zoals bleek uit de vragen nadien.

Heden

Om de voormiddag af te sluiten kwam de huidige Chirowerking aan bod.

A. Verslyppe (nationaal Chirovoorzitter) vertrok hierbij vanuit een aantal vragen van de jongeren van vandaag waarop een antwoord moet geboden worden.

Die vragen situeren zich binnen een maatschappij in crisis, een beschavingsschijf die zijn reeperkussies heeft op de jeugd. "Het is de fundamentele crisis van het kapitalistische maatschappijstelsel". De psychologische gevolgen daarvan zijn onder meer machteloosheid en angst. Verslyppe gaf toe dat dit deel van zijn uiteenzetting nogal sloganmatig was. Binnen het hem toegemeten tijdsbestek was er wellicht geen andere mogelijkheid.

Belangrijker waren dan ook de vragen die hieruit voortvloeiden: de behoefte aan zekerheid, nestwarmte,

bevestiging en de existentiële zingeving. Grote woorden en evenals de daarop gegeven antwoorden werden te weinig gespecificeerd. Opvallend was dat gewezen werd op gevaren als 'verrechtsing' en 'individualisering', maar buiten formuleringen als 'zoals het hier en daar bestaat zowel binnen als buiten de Chiro' werd dat alles niet verder uitgediept. Namen noemen bleek moeilijk.

Toch nog even de antwoorden. Een duidelijke profilering van de beweging dringt zich volgens deze spreker op. En dan zitten we bij het 'hertalen' van de vroegere werking en principes.

Demokratie, ervaringsgerichtheid en maatschappelijke betrokkenheid passeren de revue en staan evenals nestwarmte of groepsveiligheid centraal binnen dit model. Hoe dit alles concreet ingevuld kan worden werd vooral in de namiddagsgesies — in de vorm van discussiegroepen — uitgewerkt.

Gesprekstemas

Het buitenbeentje van de temagroepen — Chirojeugd in het wetenschappelijk onderzoek — ging bij gebrek aan belangstelling niet door. Hier kwam nogmaals het problematische van de dialoog theorie-praktijk tot uiting. De

overgrote meerderheid van de kollekwiumgangers zal dit echter geen zorg geweest zijn. De overige groepen waren dan ook meer dan behoorlijk gevlucht. Zowat alle mogelijke denkbare 'problematische onderwerpen' kwamen hier aan bod: de ledenaantallen en werkracht; jeugdwerk als opvoedingsmilieu; de religieuze dimensie; jeugdtheaterwerking; maatschappijgericht werken in de chiro; co-educatie; en de plaats en verantwoordelijkheid van de regionale verantwoordelijken.

Elke groep werd begeleid door één of meerdere wetenschappelijke medewerkers en idem ditto Chiro-nissen. Uit de reacties achteraf bleek dat dit in sommige groepen tot problemen leidde. Men bleek niet tevreden over het verloop van het gesprek in verband met co-educatie. Een wetenschappelijk medewerker had daar namelijk de lakens volledig naar zich toegetrokken. Waarschijnlijk heeft de brave man te veel praktika moeten geven voor tamme studenten die nooit een vraag stelden.

De dag werd dan ook afgesloten met een paneelgesprek over de toekomstperspectieven van de beweging. De moderator kreeg het vuur echter niet in de pan. Wat het hoogtepunt van de dag had moeten worden werd niet meer dan een lauwe kater. Na het kollekwium hoorden we dan ook her en der de opmerking dat vanuit wetenschappelijke hoek niet veel te verwachten was voor het jeugdwerk. Het taalprobleem zal hier wellicht een hand in hebben. Belangrijker lijkt mij echter het verschil in verwachtingen.

Konkreet bruikbare adviezen en technieken blijken niet voorradig. Een kritische bevraging van buitenaf blijkt echter nog steeds moeilijk en dat zou toch een eerste stap moeten zijn.

Dirk De Naegel

Dertig jaar Medika

Medika bestaat dit jaar 30 jaar. Voor de gelegenheid vier men een week lang feest. Op 10 december is er vrij podium in de grote aula. Op 11 december organiseert men een kwis profenstuden. Woensdag 12 december is er de topser Pak 'm Stanzl. Dat is een toneelstuk, opgevoerd door het Nieuw Ensemble Raamtheater. De catching vormt het toneel en tussen de touwen worstelt een jonge vrouw voor haar zelfstandigheid. Telkens moet de hoofdpersoon de "struggle for life" aangaan: tegen haar ouders, de school, haar vrienden en haar echtgenoot Tony Macho. Zij willen haar vastpakken op haar rol van dienstbaareheid als vrouw. Stanzl blijft van zich afbijten en ontwikkelt terloops een nieuwe catchgreep: de 'Venusgripping'. Wie de rest wil weten, kan komen kijken.

De akteurs werden een half jaar lang getraind door Al Bastian, viervoudig Europees kampioen. Daardoor krijgt de avond nog een sterke sportieve realiteit mee.

De week wordt afgesloten met een Maleisische avond, die ook zeer aanbevelswaardig is. □

Laat ons niet lachen

Humorfestival te Leuven

Te Leuven is een nieuwsoortige vzw uit het niets verzezen. Het betreft hier de vzw "Laat me niet lachen". Deze vereniging zal in de loop van december van start gaan met een eerste uitgave van een Leuven's humorfestival. Daarmee hoopt men langzaam aan een nieuwe traditie op te bouwen.

tekeningen de wijde wereld intrekt. Hij gaf echter voor deze gelegenheid de toestemming, "omdat hij het initiatief wel tof vond". Op de tentoonstelling zullen een aantal van zijn gepubliceerde politieke cartoons te bewonderen zijn. Daarnaast komen er nog een aantal ongepubliceerde prenten. Tenslotte zal Zak ook een speciale cartoon ontwikkelen. Gelegenheidsdrinkers kunnen de tentoonstelling gratis bewonderen.

Hierbij blijft het echter niet. In navolging van het prille Klapzuc zal er ook aan straatanimatie gedaan worden. Uitverkozen terreinen zullen zijn de Diestsestraat, het Fochplein en het Station. De meeste animatorische activiteiten zullen plaatsgrijpen tijdens de spitsuren. Om de verrassing een beetje in stand te houden, wilden de organisatoren niet verklappen wie de animatie zou verzorgen. Uitkijken is dus de boodschap.

Voorstellingen

Gedurende de week van 4 tot 7 december zal er tevens elke avond een voorstelling plaatsvinden. Voor de eerste avond werden "De Nieuwe Snar" met hun programma "Fragmenten uit de geïllustreerde muziek" aangetrokken. Deze jongens zijn op het ogenblik vrij gekend van hun deelname aan het humorgebeuren van Montreux.

De tweede avond neemt men een groot risico. Voor de gelegenheid werd Luk Wijns aangetrokken. Deze man is op het ogenblik actief bij het Nieuw Raamtheater. Dit gezelschap is recent nog in de belangstelling gekomen met de "klucht" "Pak 'm Stanzl". Luk Wijns zelf kreeg voor zijn solo-optredens in het Antwerpse reeds positieve kritieken van Wim Vangansbeke, iets wat ook niet zo vaak voorvalt. Toch blijft het hele gebeuren een gok.

Hetzelfde kan gezegd worden van Johan Verminnen en Tars Lootens. Beide heren genieten een voldoende bekendheid, hun programma kreeg positieve kritieken, maar de organisatoren programmeerden het optreden bewust in een te kleine zaal (200 man). Men wil de sfeer van het hele gebeuren immers voldoende tot zijn recht laten komen. Dat daarmee verlies wordt gemaakt kan de organisatie niet zo deren, omdat men hoopt dit met de andere optredens te kunnen compenseren. Alles bij elkaar zit men met dit optreden wel het verst van de pure humor. De liedjes zelf zijn immers soms erg bitter. Naar verluidt zou Verminnen dit wel opvangen door vrij lichte bindteksten.

Herhaling

De laatste avond komt Jan Declair, nog eens voordragen uit de Obscène jabeln van Dario Fo. De voorgaande jaren werd dit gebeuren reeds met veel enthousiasme te Leuven onthaald. Volgens de organisatoren zou er nog steeds ruime belangstelling bestaan voor een reprise van dit stuk.

In de koullissen werd de laatste tijd vaak gewag gemaakt van een mede-organisatie van radio Scorpio. Dit is (helaas) niet het geval. Scorpio zou wel enige aandacht besteden aan het gebeuren, maar wenst er liefst ook zijn financiële broek niet aan te scheuren. Toevalgerwijs zijn enkele organisatoren van het festival wel medewerkers van Scorpio. Maar verder zouden de banden niet gaan.

Voor elk optreden wordt in voorverkoop 160 fr gevraagd. Aan de kassa en voor zuurpruimen geldt het bedrag van 200 fr. Een abonnement voor de vier voorstellingen zou 600 fr kosten. Voor dit laatste moet men zich wel wenden tot het telefoonnummer: 016/260219.

TBC

Buiten zijn STELLA gekend om zijn verse belegde broodjes en verse soep

Café
IN DE COMMERCE

H. Hooverplein 16 22.55.78 3000 LEUVEN



Over de chiro kan een aardig boompje opzet worden. Dit gebeurde dan ook op beminlijke wijze. (foto Veto)

Eetgewoonten der studenten

En der volgende weken zal u misschien bij het onschuldig verlaten van een leslokaal overvallen worden door een duister iemand die alles over uw eetgewoonten te weten wil komen. Of is dit maar schijn.

Eigenlijk heeft de Raad van Beheer van Alma beslist een enquête te houden bij de studenten om te weten hoe zij denken over Alma II. Deze Alma kent namelijk een sterke achteruitgang wat het aantal bezoekers betreft. Die trend is wel al een hele tijd bezig, maar nu wordt het dramatisch. Deze Alma is gebouwd in de tijd dat Walen en Vlamingen nog broederlijk in dezelfde stad studeerden en had een capaciteit van 4000 maaltijden per middag. Nu is er al heel wat veranderd: er zijn andere Alma's bijgebouwd, een deel van de studenten werd naar Heverlee en Gasthuisberg gestuurd en de smaak van de studenten is klaarblijkelijk veranderd.

Met als gevolg dat er nu iets meer dan 1000 maaltijden per middag uitgereikt worden. Dit is natuurlijk inefficiënt werken door de te grote infrastructuur aan kookinstallatie, togen en afwasbanden. Men had natuurlijk al lang dit probleem zien aankomen maar er was nog een bijkomende moeilijkheid.

Onder het restaurant bevindt zich de centrale keuken van Alma. Hier

worden alle gerechten centraal bereid en dan naar de 7 verschillende Alma's gebracht in speciale isomo-bakken. Dit is vooral voor de soep, de groenten en de desserts. Vlees en frieten bijvoorbeeld worden natuurlijk ter plaatse gebakken. Maar de saus en de groenten in Alma I en Alma III komen uit dezelfde pot. Deze centrale keuken is al jaren dringend aan hernieuwing toe. De oplossing die men voorstelde is een verhuis naar Gasthuisberg. Maar hiervoor zijn serieuze sommen geld nodig en daarvoor vroeg men subsidies aan. Deze lieten wel lang op zich wachten, maar nu zou, volgens geruchten, alles in orde zijn. Dit betekent dat men ook voor Alma II van die onzekerheid af is en men serieuze veranderingen kan doorvoeren, ook in de kelders waar nu de centrale keuken zich nog bevindt.

Wensen

Maar welke veranderingen moet men doen? Wat wil de student? Daarvoor dient deze enquête. Er zijn een aantal mogelijkheden die voor de hand liggen.

Allereerst zou de student meer comfort kunnen wensen. De zaal van Alma II lijkt meer op een fabriekshal dan op een restaurant, volgens sommigen. Hierbij kan men verwijzen naar het succes dat Alma I kent sinds het vernieuwd is. Een verbetering van het comfort zou kunnen liggen in het wegwerken van het grootschalig karakter: door meer afscheidingen te

maken, te werken met niveaus en aangepaste belichting. Een ander idee is het wegwerken van het gevoel in een put af te dalen. En zo zijn er nog meer mogelijkheden.

Daarnaast zou men een groter aanbod aan schotels met verschillende grondstofprijzen kunnen verlangen. Dit gaat wel noodzakelijk gepaard met een differentiëring van de prijzen. Een gemiddelde prijs voor al deze schotels zou te hoog liggen om aan het idee van een goedkoop basisset te voldoen. En daar dient de Alma uiteindelijk toch voor. Op dit moment bestaat deze sterke differentiëring kwa schotels en prijzen in de helft van de Alma's. Een invoering van deze formule in Alma II zou deze aantrekkelijker maken. De student is bereid meer te betalen voor een veel groter aanbod aan schotels, redeneert men.

Het is ook niet onmogelijk dat de student kiest voor het restaurant dat het dichtst bij ligt. Dit kan dan bij het leslokaal zijn, of bij zijn kot of dat van zijn lief.

Of waarom spreekt de student niet gewoon toevallig met andere mensen af waar hij gaat eten, of trekt hij naar waar hij zijn vrienden denkt te vinden?

Waarschijnlijk is de oplossing natuurlijk een samenraapsel van allerlei redenen. Maar het is toch interessant om de relatieve belangrijkheid te kennen. Of ook om te kijken of er geen duidelijke scheidingen tussen verschillende groepen zijn. Bijvoorbeeld beurs versus niet-beursstudenten.

Peter Bruegelmans

Numerus clausus Eindelijk eens een debat

Rond numerus clausus in al zijn varianten wordt vaak veel kabaal gemaakt. Maar de roepers langs beide zijden ontwijken meestal een rechtstreekse konfrontatie. Zo bereikt iedereen slechts de meest overtuigende van zijn strekking.

Sociale Raad heeft het initiatief genomen gedurende de volgende twee weken de verschillende visies met elkaar te confronteren in een echt debat. Zo kunnen de diverse standpunten eens in een ruimere context op hun merites worden beoordeeld.

Het eerste debat gaat door op dinsdag 4 december in De Valk. Panelleden zijn Piet De Somer (onze eigenste rektor), dokter Beckers van het artsensyndicaat Wynen, dokter Harry Dewitte van Geneeskunde voor het Volk. Daarnaast nemen ook studenten geneeskunde deel aan het debat dat zal handelen over numerus clausus in de geneeskundeopleidingen.

De week erna op hetzelfde tijdstip en dezelfde plaats gaat de konfrontatie over numerus clausus aan de universiteit (in zijn algemeenheid). Deelnemers aan het debat zijn dan E. Bonte (journalist onderwijszaken), professor Vuylsteek (fakulteit sociale geneeskunde RUG), de heer Monard (afgevaardigde van het ministerie van onderwijs) en Frank Uyttendaele (lid van Sociale Raad en de Vlaamse Studentenfederatie).

De welgevulde panelen zullen telkens gemodereerd worden door BRT-radiojournalist Edward Adriaenssens. □

Te veel groen

VTK — Het dopen van de schachten is bij de ingenieurskring eigenlijk geen traditie. Blijkbaar bestond er bij de ancients nooit veel interesse om hun opvolgertjes eens flink de les te spellen. Zo was het ook dit jaar tot voor twee weken helemaal niet zeker of er wel een doop zou doorgaan. De mensen van 2de kan, die vorig jaar een eerder matte doop gekregen hadden, vonden echter dat daar eens wat moest aan veranderen. Mede door hun aanporren kwam de ontgroeningsavond er wel en zij maakten er dan ook duchtig reclame voor.

een virtueel neonlamp om met een floderde terug te keren. Een leuke variant op het klassieke slijpe.

Maar daarna begon het pas: de schachtenkantus. De zaal zat barstend vol, iedereen al goed in stemming. Senior Jan L. moest zich ondanks mikrofoon hees schreeuwen en ettelijke putjes in het tafelblad hamen om enige orde te houden. De tapkraan ging nauwelijks dicht. In twee uur tijd gingen er 1400 pintjes over de toog; oftewel één elke 5 seconden! En dan maar zuipen en brullen.

Geslaagde avond of niet? De meningen zijn verdeeld. Fenomenaal was het wel en velen hebben ook duchtig lof beleeft maar naar het einde toe zaten er nogal wat in het niets sturende schachten bij. Het presidium wil zich hierbij trouwens een beetje verontschuldigen; zo bombastisch was het niet bedoeld. Om dergelijk toestanden in de toekomst te vermijden, misschien toch Numerus Clausus bij Toegepaste Wetenschappen?

BM

Reklame in de Alma

Het oog wil ook wel wat, maar dit?

In onze beschaafde Westerse samenleving is "vrijheid" vaak nummer één op onze favoriete top-10 van levenswaarden. Persvrijheid, vrijheid van meningsuiting, godsdienstvrijheid en vrijheid van schoolkeuze en ga zo maar door. Vrijheid dus ook in het publiceren of verspreiden van reclame.

Stel immers dat men jarenlang de prijzen weet te drukken, op voorwaarde dat de een of andere frisdrankengigant de hele Alma mag volplakken. Het is niet totaal onmogelijk dat die firma opeens opmerkt dat die reclame weinig rendabel is, ofwel dat zij haar geld elders meer kan doen renderen. Op dat ogenblik valt één der belangrijkste inkomstenbronnen van Alma weg. En dan kan men alleen maar hopen van andere firma's de nodige goodwill te krijgen. Zoniet moeten de prijzen geweldig opslaan, met de nodige psychologische schokken van vanden. Of zou men, godbetere, dan ineens toch geld voor een sociale sektor beginnen te geven van staatswege?

Bij dit alles is dan nog geen sprake van esthetische en principiële argumenten. Zo wordt er in Veto ook geen publiciteit opgenomen voor studieleningen of repetitorenburo's, omdat de Algemene Studentenraad ijvert voor volwaardige studiebeurzen en degelijke monitoraten. Naar analogie zou ook de Alma een aantal principes in overweging kunnen nemen.

Reclame: ja, maar...

Alma krijgt, als restaurant, dagelijks zo'n 6000 mensen over de vloer. Niet zoveel restaurants in België kunnen hetzelfde zeggen. Een uiterst interessante plaats dus om allerlei waar aan de man (respectievelijk vrouw of kind) te brengen.

Maar Alma zorgt ervoor dat de student kwalitatief een behoorlijke en gevarieerde voeding krijgt tegen een betaalbare prijs. Dit moet zeker behouden blijven. Als men voor reclame opteert, zal het dan ook belangrijk zijn een onafhankelijke koers te blijven varen. Zodat men niet afhankelijk wordt van één of ander superbudget.

Een degelijke reclamebeleid met duidelijke afspraken en expliciet vermelde voorwaarden zal dan ook

onontbeerlijk zijn. In die functie zal één der volgende raden van beheer dan ook zijn toekomstbeleid moeten bepalen.

Myriam Monteyne
Gilberte Boeckmans

Men krijgt dan ook de gekste dingen in zijn strot geramd. Van soep met balletjes tot de meest gesofisticeerde komputer die men absoluut en liefst zo snel mogelijk in zijn huis moet halen. Wat nu precies het effect is van dat soort reclame, schijnt niemand met zekerheid te weten, maar dat het werkt, daar twijfelt niemand nog aan.

Alma ook bedreigd

Enkele weken geleden kwam op de Raad van Beheer van de Alma een aanbod binnen van een firma om "tegen gunstige prijzen" met reclame-bedrukte servietten ter beschikking te stellen. Dit was voor Sociale Raad aanleiding om eens na te gaan wat men zou denken van reclame tijdens het eten. Heel wat argumenten werden daaromtrent tegen elkaar afgewogen.

Financieel zou reclame erg aantrekkelijk kunnen zijn. Reclame op borden, fritbakjes, tafels en stoelen zou een bron van inkomsten kunnen opleveren, waarmee dan weer eventuele prijsstijgingen kunnen worden tegengaan. Anderzijds is het gevaar niet denkbeeldig dat een deel van de sociale sector financieel afhankelijk wordt van privé-bedrijven. Hierdoor zou Alma op lange termijn in zijn bestaan kunnen bedreigd worden.



Alma lijkt binnenkort weer in de belangstelling te zullen staan. Niet alleen lijkt een prijsstijging op komst, maar bovendien is men van plan een duchtig reclamebeleid te gaan voeren. Niet door zelf reclame bij anderen te plaatsen, maar door Alma zelf vol te stouwen met reclame van derden. Zal het Alma-personeel binnenkort verstoppen zijn achter reclamepanelen? Wie zal het zeggen. Ondertussen kan u wel uw opinie over deze Alma II kwijt aan een onderzoekscommissie. (foto Veto)

POSTERS — GADGETS

Filmaffiches (o.a. American Gigolo, Psycho 2)

POSTERS
WENSKAARTEN
POSTKAARTEN
GESCHENKEN
voor alle omstandigheden



Naamsestraat 53

Leuven

(ADVERTENTIE)

Coens kreeg nepdiploma

LANDBOUW — Bij een bezoek aan de laboratoria van de Landbouwfakulteit werd de onderwijsminister Coens gekonfronteerd met een prik-akte van de studenten. Rudy Lanssens, studentengevaardigde op Akademische Raad, overhandigde de minister een "geweiigd" diploma om daarmee te protesteren tegen de rechtszekerheid, die ontstond naar aanleiding van het recente arrest van de raad van State. Dit arrest handelt onder meer over de vrijstellingen voor een bisjaar.

Minister Coens deelde de aktievoeders mee dat hij ondertussen een amendement heeft ingediend, dat voor onderzoek bij de Raad van State is. Dit amendement zal met de herstelwet op het onderwijs aan het parlement voorgelegd worden, en moet de hui-

dige regeling aan de verschillende universiteiten voor dit jaar legaliseren. Van een beperkte wetswijziging die het systeem met vrijstellingen legaliseert voor langere duur is Coens geen voorstander. Zo een wetswijziging wil hij slechts kaderen in een herziening van de hele wet van de Akademische Graden.

VSF

De studenten van Kringraad zijn niet tevreden met de huidige situatie. In afwachting van een wettelijke regeling is er voor dit jaar nog altijd geen rechtszekerheid. Maar men vreest ook dat voor de volgende jaren de vrijstellingen afgeschafte zullen worden. De Vlaamse Studentenfederatie, waarvan Kringraad deel uitmaakt, formuleerde ook reeds zijn reserves bij de bedoelingen van de minister. Men betwijfelt allereerst of een globale wijziging van de wet op de Akademische Graden voor oktober '85 realiseerbaar is. Bovendien willen de studenten graag nauw betrokken worden bij de conceptie van een dergelijke

wet, omdat hierbij ook heel wat andere materies dan de vrijstellingen komen kijken.

Wouter Colson

Wat onze minister te zeggen had

Meneer de minister, bent u van mening dat men aan de Belgische universiteiten vandaag de dag onbekwame vakmensen vormt?

Helemaal niet!
Ja, ik heb nooit enige twijfel daarvoor laten bestaan. U kent mijn verklaring. Ik heb een amendement neergelegd bij de regering en dat is nu naar de Raad van State. Ik hoop dat we het deze week terugkrijgen, zodat we het kunnen inlassen in de herstelwet onderwijs. De regeling zou daarna verzekerd zijn voor dit academiejaar. Voor de uitwerking op lange termijn, zal ik ook zo snel mogelijk een ontwerp indienen.

Is het niet mogelijk een kleine wetswijziging toe te passen?

Neen, ik kan nu alleen legaliseren wat was en is voor dit academiejaar. Ten gronde willen we het ontwerp Akademische Graden neerleggen. Ook de Akademische Raad van Leuven, waar ook de studenten bij betrokken zijn, kan hieraan een bespreking wijden.

Maar als die algemene wetswijziging er niet door zal komen om één of andere reden, dan zitten we volgend jaar in de problemen!

Ja, maar wij allemaal, studenten en ministers, zullen er zijn om te zien dat er ook dan een regeling is. Maar we moeten zorgen dat we nu een regeling treffen voor diegenen die nu reeds in het geval zijn, zodat daarover geen enkele ongerustheid bestaat.

Mogen wij u dan toch dit niet-gehomologeerd diploma aanbieden voor al de mensen die riskeren dit diploma te krijgen?

Neen, ik zeg u zeer formeel, er is geen enkel probleem voor de studenten die nu bezig zijn in het systeem van deze universiteit, noch in een ander systeem aan een andere universiteit. De bestaande examenreglementen, hoe verschillend ook van universiteit tot universiteit, geven wij een rechtsgeldige basis met ons amendement. Dus dat zal geen probleem zijn.

Desalniettemin wil ik dit graag ontvangen. Het allerbeste. (WC)

Kritiek op uitspraken van Coens

KRINGRAAD — Uit het gesprek met Coens kunnen vier elementen afgeleid worden. Allereerst is de minister er niet voor te vinden een beperkte wetswijziging door te voeren, die het mogelijk zou maken dat studenten definitief vrijstellingen kunnen overdragen naar een herkansingsjaar. Deze wijziging zou dan ook automatisch blijven gelden tot er een globale wijziging omtrent de Akademische Graden komt. Daarnaast gaat de minister proberen ervoor te zorgen dat de wijziging van de wet op de Akademische Graden er dan ook snel komt. Ten derde vindt Coens dat via organen zoals de Akademische Raad van de KUL, de studenten voldoende bij de wijziging van die wet betrokken zijn. Tenslotte kan men zeer voorzichtig gewag maken van het feit dat de minister de verschillende examen-systemen aan de universiteiten een probleem vindt.

De studenten kunnen in elk geval geen genoegen nemen met een legali-

sering ten voorlopige titel. Een totale hervorming op de Akademische Graden acht Kringraad op korte termijn moeilijk haalbaar. Dergelijke hervorming gaat trouwens veel verder dan het regelen van een vrijstellingen-systeem. De studenten vrezen onder meer dat de institutionalisering van een uitgebreide derde cyclus (na de licenties) aan de universiteiten de huidige diploma's zal devalueren. Ook rond de invoering van een creditpunten-systeem hebben de studenten te Leuven wel enige reserves.

De studenten worden overigens via de huidige instellingen lang niet goed bij de besprekingen betrokken. Hun invloed op het uiteindelijk resultaat van de besprekingen zal langs de bestaande wegen kwasi nihil zijn. Kringraad wil garanties dat ze dichter bij de besprekingen zal betrokken worden.

Overigens vindt Kringraad het bestaan van verschillende examenreglementen aan de Vlaamse universiteiten slechts een marginaal probleem. De wetgever zou beter de kwaliteit van het universitaire onderwijs garanderen door het invoeren van garanties voor een goed onderwijsbeleid aan de universiteiten. Nu is onderwijs slechts een universitaire bijproduct, ver achterop lopend op het onderzoek. Het is dan ook weinig zinvol alle energie te verspillen aan het creëren van uniformiteit in de examenreglementen. (WC)

KONTAKTAVOND

VTK — Vorige week woensdag ging naar goede traditie de gezelligheidsavond voor profen en presidiumleden door. Zoals we nog wel eens gemerkt hebben, schrikte het huidige presidium niet terug voor vernieuwingen. In plaats van bij kaas en wijn werd er dit jaar keukeveld bij kaas en bier. En dan nog wel allemaal Belgisch bier en Belgische kaas. Dit op het eerste zicht eigenaardige idee kwam van professor Van Hove, bekend als een culinair onderlegd persoon. De keuze om alles Belgisch te houden berustte niet zozeer op protektionistische gedachten maar om de meer pragmatische reden dat in dat geval de Nationale Dienst voor de Afzet van Land- en Tuinbouw-Producten de kaas voor de helft zou subsidiëren.

Zo'n 90 genodigden zaten rond de tafels waaronder ongeveer 15 profen en ander fakulteitspersoneel met hun respectieve wederhelft. Er werd druk gepraat over koetjes en kalfjes, studies en ook serieuze zaken. Professor Mortelmans bijvoorbeeld bombardeerde de vervoers- en verkeersproblematiek tot wereldprobleem nummer 1

voor de toekomst, verwijzend naar derde-wereldlanden waar gigantische oogsten bij gebrek aan wegen niet vervoerd zullen kunnen worden. Ook meer specifieke VTK-onderwerpen kwamen aan de orde. Zo opperde dekaan Snoeys met vreugde vast te stellen dat de VTK de laatste jaren meer zelfbewust aan het worden is en "zich niet meer op zijn kop laat zitten" in het geheel van de Leuvense studentenwereld. Er bleek trouwens weer eens dat er bij de profen heel wat waardering bestaat voor VTK. Snoeys, nogmaals in een verrassend humoristische toespraak, noemde het werkzaam zijn in de VTK "wellicht het best geslaagde practikum van de hele ingenieursopleiding".

Al bij al niet direct een schitterende avond, maar toch door beide partijen als gezellig en nuttig ervaren. Het is duidelijk dat dergelijke informele aangelegenheden de verstandhouding ten zeerste bevorderen, althans als de studenten niet aan mouwvegerij gaan doen, waartoe bij VTK zeker geen intentie bestaat. (WC)

BM



Wetswinkel: hulp voor iedereen

Rechtshulp voor iedereen? Neen! Daarover was elke deelnemer aan het debat dat de Leuvense Wetswinkel verleden week organiseerde het wel eens. Minder eensegtheid bestond over hoe die leerde in de rechtshulp dan wel moet opgevuld worden.

Rechtshulp zou men kunnen definiëren als de hulp die wordt verleend om iemand zijn rechten (en plichten) te laten kennen en realiseren. In concreto omvat ze de juridische informatie- en adviesverstrekking, de verlening van allerhande "services" zoals het opmaken van een contract of een opzeggingsbrief, en de procesbijstand. Al jaren nu, vijftien ongeveer, stellen de Wetswinkels dat er met die rechtshulp bij ons iets fout loopt, dat ze een leerde vertoont. Dat ze niet voor iedereen is.

Procesbijstand

Op het vlak van de procesbijstand is dit het duidelijkste. Die moet, op een paar uitzonderingen na, door advocaten verleend worden. Omdat de wet hen een procesmonopolie toekent. Maar advocaten kosten geld, veel geld, zoveel geld dat hun procesbijstand voor modale Jan gewoon onbetaalbaar is. En dan hebben we het nog niet over de andere (sociale,

psychologische, geografische...) drempels die hij over moet op weg naar een advocaat.

Korrektes op dit systeem, zoals pro deo en de rechtsbijstandsverzekering, zijn er niet in geslaagd de tweedelijnsrechtshulp toegankelijk te maken. Procesbijstand is en blijft een amper gedemocratiseerde aangelegenheid, nagenoeg uitsluitend weggelegd voor mensen met poen.

En dat in een "rechtsstaat", waar "iedereen gelijk is voor de wet". Men is voor minder van inkonsekwentie verweten.

Wetswinkel

Op de eerste lijn, dit is het nivo van de adviesverlening, liggen de zaken anders. De advocaat beschikt hier namelijk niet over een monopolie, zodat men voor juridische advies bij om 't even wie terecht kan. Allerhande organisaties zijn van die mogelijkheid gebruik gaan maken om zelf advies te verstrekken: vakbonden, consumentenverenigingen, vrouwenhuizen, JAC's en Wetswinkels bijvoorbeeld.

Alhoewel, wetswinkels... Eigenlijk heeft het nooit in hun bedoeling gelegen om de bestaande leerde in de (eerstelijns) rechtshulp zelf te gaan opvullen. Neen, het verlenen van een goede rechtshulp voor iedereen, stellen de wetswinkels, komt de overheid toe. Diegene die een individu rechten toekent, en verzekert dat dit voor iedereen in gelijke mate gebeurt, is het

die ervoor moet zorgen dat iedereen die rechten ook gelijk kan effectueren.

Hoe dat dan wel moest gebeuren, kwam uitvoerig aan bod op het Wetswinkel-debat van verleden week. Want dat er iets moest gebeuren stond voor iedereen buiten kijf, ook voor Guy Michel, advocaat aan de Leuvense balie.

Mao

Deze pleitte (!) in eerste instantie voor een zoveel mogelijk overbodig maken van rechtshulp, door de voedingsbodem ervan, het recht met name, drastisch te vereenvoudigen. De vraag naar een goede rechtshulp is eigenlijk fout, stelde hij. Hoe goed rechtshulp ook mag zijn, steeds immers creëert ze een vervreemdende afhankelijkheidsrelatie, en die moet zoveel mogelijk vermeden worden.

Zoveel mogelijk, want Michel ziet zelf wel in dat dat niet helemaal mogelijk is. In die mate zou de rechtshulpverlening door zoveel en zo verscheiden mogelijke instanties moeten gebeuren. Een goede rechtshulp, besloot Michel, veronderstelt het laten bloeien van zoveel mogelijk bloemen.

Hiertegenover stelde Eddy Imbrechts het falen van de vrije rechtshulpmarkt. Het overheersen van het winstprincipe hier, poneerde hij, verhindert de totstandkoming van een democratische rechtshulp die ook aan de behoeften van sociaal zwakkeren

tegenkomt. Een democratische rechtshulp voor iedereen moet geld kosten en valt onder de verantwoordelijkheid van de overheid. Een stelling die Imbrechts direct verduidelijkt aan de hand van het SPWetsvoorstel tot installering van vaste juristen-adviseurs in de OCMW's.

Historische flater

Bernaar Hubeau, medewerker van wetswinkel Antwerpen, vond dit een stap in de goede richting. Een klein stapje weliswaar, want de taakomschrijving voor eerste- en tweelijns rechtshulp moet volgens de wetswinkel veel grondiger gebeuren. Ook de wetswinkels willen zoveel mogelijk bloemen laten bloeien, maar dan met een tuinman erbij, merkte de moderator spitsvondig op.

Rechtssocioloog Luc Huyse tenslotte wees op het kwasi nihil resultaat dat de Wetswinkelbeweging boekte met haar — terecht — kritieken op de bestaande rechtshulp. Maar best ook misschien, want indien de rechtshulp zou georganiseerd geweest zijn, dan zou dat ongetwijfeld naar het model van de gezondheidszorg geweest zijn, met alle maatschappelijke kosten en prerogatieven voor de advocatuur vanden. Huyse gewaagde zelfs van een historische flater in hoofde van de advocatuur: door niet mee op de wetswinkel-boat te springen heeft zij de kans op een vrij en overbevoorrecht statuut laten vervaren.

In de zaal werd geglimlacht. Het was geen schaterlach, daarvoor besefte men te goed dat hiermee voor een massa rechtszoekenden rechtshulp iets blijft waar ze enkel kunnen van dromen. (WC)

Pol Deltour

cabay n.v.

Tiensestraat 82
3000 LEUVEN

Tel. (016) 23 69 50

staat voor:

- FILOSOFIE
- PSYCHOLOGIE
- PEDAGOGIEK
- EKONOMIE
- SOCIOLOGIE
- RECHTEN
- GESCHIEDENIS
- LINGUISTIEK
- LITERAIRE KRITIEK
- ENGELSE LITERATUUR
- COMPUTER SCIENCE

Ambachten in Leuven Poppenatelier in de Lepelstraat

Verscholen in een klein straatje tussen de Bondgenotenlaan en de Diestsestraat, temidden van een broos, sprookjesachtig decor, bevindt zich het poppenatelier van Waltrui Jost. Met houtpasta en keramiek worden hier poppen gemaakt en vervolgens verkocht in de winkel. Het atelier neemt feitelijk *Achter de roze rug van de maan*. Op een publiciteitsaffiche wordt die naam verder verduidelijkt: "Ze wisselen van kleur: pop en maan, op de dunne lijn van hun broze bestaan..." Via bepaalde procedes worden de poppen stuk voor stuk geboetseerd en met naald en draad afgewerkt tot bv. harlekijnen, heksen, draken, maanventjes en andere popachtige wezens. Naast poppen worden ook nog andere dingen aangeboden o.m. speelgoed, akwarelkaarten, zelfgemaakte kaarsen, opklapbare platenboeken, uitknippopjes en dergelijke.

Het atelier bevindt zich in de winkel zelf en samen met al die poppen die hier en der liggen aan te gapen, wordt hier een sfeer gecreëerd die de gezelligheid heeft van een warme huiskamer

en de fantasierijkheid van een sprookje. Waltrui is reeds sedert tien jaar bezig met de creatie van dit soort dingen, en men merkt dat zij onder tussen een eigen stijl ontwikkeld heeft: de poppen van Waltrui delen allen een vage, onwezenlijke karakteristiek.



Houtpastapoppen

"Ik ben al veel langer dan vandaag bezig met te experimenteren met allerlei handwerk. Sinds ik tien jaren geleden de film *Fritz The Cat* zag, wist ik dat ik niet zoals in deze tekenfilm eigen vorm geven aan figuren, karaktertrekken via het maken van karikaturen. De methodes en het materiaal dat ik thans gebruik, heb ik grotendeels gevonden en gekozen na

zelfstudie en eigen experimenten. De meeste poppen die ik thans maak, vorm ik met houtpasta. Dat is een mengeling van houtpoeder, lijn en gips. Om één pop te creëren moet men gemiddeld zo'n 20 uren werken. Dat houdt in het boetsen, het gladschuren, het schilderen, het vernissen en de afwerking met het maken van de kleren en het haar."

Zelf geeft Waltrui ook cursussen om anderen te leren hoe ze zo'n pop kunnen maken. "Het zijn enkel die kursoristen die kunnen begrijpen wat het is zo'n pop tot een goed einde te brengen. Ik werk rond een basis van kranten met een aluminiumfolie, die ik, later weer uit de pop haal, maar zo blijft het hoofd licht. Die houtpasta

sneeuw witte kleuren, die vage, onwezenlijke karakterfiguren opleveren. "Ik blijf er een beetje plakken bij dit soort karaktertrekken", stelt Waltrui, "en in vermoed dat het creëren van echte karakterfiguren mij momenteel minder ligt."

Tentoonstelling

Naast de houtpastapoppen, maakt Waltrui ook nog creaties in serie. In plaaster wordt een origineel kopij van een pop gemaakt, om dan vervolgens een serie poppen in gietklei te maken. In een keramiekatelier in Sint-Truiden worden die poppen onder een temperatuur van 900° gebakken tot hun uiteindelijk resultaat. Naast dit soort poppen creëert Waltrui ook nog (goedkope) sokkenpopjes uit textiel. "Het is vooral vorm geven aan de textiel. Heel experimenteel werken. Je pakt een prop watten, trekt er een kous over en dan zoek je een vorm waar je van vertrekt. Ik begin altijd met de neus. Pas later zie ik een figuurtje verschijnen en kan ik verder bepalen wat het wordt. Deze vorm van werken intrigeert me heel erg. Je krijgt er trouwens meestal erg monsterachtige effecten mee. Het moeten dan wel lieve monsterjes zijn — ze mogen geen angst aanjagen", aldus Waltrui.

Naast de poppen is er nog ander aanbod in de winkel. Er is geselecteerd speelgoed van allerlei makelij. Het is echter geen speelgoed voor kinderen, maar wel dingen die bestemd zijn om het interieur wat op te vrolijken. Naast de sprookjeshuizen in papier, opklapbare platenboeken, uitknippopjes e.d. nodigt Waltrui ook nog regelmatig iemand uit om te komen eksponeren in de winkel.

In december loopt bijvoorbeeld een tentoonstelling met poppen van Katy Verstraeten. Die heeft een hele collectie miniatuurfiguurtjes gecreëerd, met daarbij het gebruik van heelwat kleuren. Onder meer een punkertje aan een lantaarnpaal, een arabier aan een oliebus e.d. Katy gebruikt gipsklei

voor haar poppen.

"Zweven aan dunne touwtjes"

Met haar winkeltje kan Waltrui niet rondkomen om te leven. Ze heeft voorheen een paar jaar gewerkt in de administratie, maar heeft nu veel meer voldoening van haar werk. Het afstandelijke heeft plaats gemaakt voor een voortdurende confrontatie met eigen creaties. Ze heeft recent contacten gelegd met personen die haar poppen ook in andere steden zullen aan de man brengen, en de kennisgeving met het keramiekatelier in Sint-Truiden heeft de deur opengezet voor nieuwe experimenten. Een foutieve berekening vanwege de belastinginspectie, waardoor ze nu teveel moet betalen — bedrag dat ze pas volgend jaar zal terugtrekken — spookt als een nare geest door het sprookjeshuis. Het winkeltje is iets langer dan een jaar geopend en Waltrui hoopt dat de tijd het meer bekend zal maken in Leuven en omstreken.

In een artikel in het Nieuwsblad van 19 november 1984 schreef JPK het volgende als inleiding: "Het hele poppenatelier-met-winkel ademt een sfeer van broosheid. Je loopt zonder het te beseffen op de tippen van je tenen, je praat met fluissterstem. Die sfeer creëert Waltrui met de combinatie van de alomanezige hagelwitte verf en de zachte pastellinten van haar poppen en speelgoed. De zelfgemaakte poppen staan lui uitgegakt geëtaled of hangen te zweven aan dunne touwtjes..." Een treffend sfeerbeeld als afsluiting....

Luc Vanheerentals

PS. Het poppenatelier 'Achter de roze rug van de maan' bevindt zich Lepelstraat 4, 3000 Leuven. Ter plekke krijg je ook alle inlichtingen i.v.m. de cursussen die Waltrui regelmatig inricht, waarbij je zelf kan leren poppen te maken.

Coens belofte niet voldoende Studenten willen rechtszekerheid

Al kort na de eerste reacties van de Antwerpse studenten op het arrest van de Raad van State in de zaak Bruynsraede, kwam minister van onderwijs Coens met een wetsontwerp op de proppen. Met dat ontwerp wilde hij voorlopig een mouw passen aan de rechtsonzekerheid, die door het arrest voor de studenten is ontstaan. Wat die onzekerheid concreet betekent, werd al snel duidelijk aan de VUB, waar men de vrijstellingen voor een bisjaar prompt afschafte, en nog meer aan de RUG, waar sommige dekanen en zelfs individuele professoren verklaarden dat ze met reeds toegestane vrijstellingen geen rekening meer zouden houden.

De mouw van Coens bestaat voornamelijk in een legalisatie van de bestaande toestand, en voor de duur van dit academiejaar. Die termijn heeft twee achtergronden: ten eerste wil Coens de universiteiten tot oktober '85 de kans geven om hun examenreglementen aan de wet aan te passen — dit in het kader van een hang naar meer geïnformeerde examenreglementen.

Een dergelijke uniformisering zou de bedoeling van de wetgever geweest zijn, en klinkt ook weer door in alle recente voorstellen om de Wet op de Akademische Graden te hervormen. Dit laatste wil Coens realiseren tegen oktober volgend jaar, en dat is het tweede motief om op de legalisatie van de bestaande toestand een termijn te plakken.

Risico

De korte termijn in Coens' wetsontwerp is evenwel een doorn in het oog van de studenten: een voorlopige rechtszekerheid is géén rechtszekerheid, zeggen zij. Als Coens dit ontwerp als een overbrugging ziet naar zijn nieuwe wet op de Akademische Graden, dan hoeft hij die termijn niet in dat ontwerp te zetten. Een wet geldt immers *altijd* tot ze vervangen wordt, maar men hoeft in de wet niet te voorspellen *wanneer* dat zal gebeuren. Zoiets creëert alleen het risico dat er op een bepaalde dag helemaal géén wet meer zal gelden.

Bovendien zijn de studenten niet gelukkig met het uniformiserende denken van de minister. Een wettelijke bevestiging van de huidige situatie zou ook betekenen dat de uniëfs niet meer aan hun reglementen mogen sleutelen, zoals ze dat tot nu toe nogal gemakkelijk deden. De studenten steunen sterk de autonomiegedachte voor de universiteiten. Studenten en academische overheid moeten samen, in nauwere relatie tot de specifieke situatie van elke universiteit, een rationeel, kritisch, zichzelf evaluerend onderwijsbeleid kunnen voeren. Eerder dan bepalen hoe de examenreglementen er moeten uitzien, zou de wetgever volgens de studenten *ruimte* moeten scheppen voor een dergelijke geïnstitutionaliseerde samenwerking. Daarbij moet dan wel de inspraak van de studenten wettelijk gegarandeerd en beschermd worden.

Ook zou de wetgever de rechtszekerheid van de studenten beter kunnen beschermen door de uniëfs te verplichten beroepscommissies op te richten, waarin studenten en professoren samen beoordeelend of het examenreglement wel gerespecteerd werd. Zo zouden de functies 'rechter' en 'partij', die nu allebei door dezelfde profen worden vervuld, ontkoppeld kunnen worden.

Akademische Graden

Dat tegen oktober '84 een nieuwe wet op de Akademische Graden van kracht zou kunnen zijn, is voor de studenten een volstrekt onverantwoord gedachte. Immers, zelfs indien voor die wet reeds *alle* betrokkenen grondig gekonsuleerd waren, en indien die betrokkenen het al eens zouden zijn over de in te slagen weg, dan nog moet men de universiteiten de nodige tijd geven om zich op een nieuwe structuur toe te bereiden. Maar de consultatie moet nog zowat beginnen. Alleen de VLIR (Vlaamse Interuniversitaire Raad) — dat zijn de rektoren — mocht tot nu toe een paar keer met de minister discussiëren over de modaliteiten van de nieuwe wet. Studenten kwamen er nog niet aan te pas, hoewel hun verlanglijstje lang en moeilijk is.

Luc Baltussen

Savage Republic - Tragic Figure (7")

Obskure Amerikaans van het even obskure Independent Project label. Het is één van de mooiste bewijzen dat de USA véél rijker is aan experimentele muziek dan aan menselijke topfiguren. Het betreft hier drie vrijwel instrumentale composities van SR uit 1981, opgenomen in een garageparking. Eén ervan, "The Ivory Coast", is ook terug te vinden op hun eerder verschenen elpee "Tragic Figure" (op Independent Project en eveneens op het al even zonderlinge Franse label "Sordide Sentimental"). De muziek op deze single schuift weer onze oortjes binnen: overvloedig perkussie, de schrijnende monotone gitaar en de ruige, zwaar klinkende bass, kortom prachtig.



De 2000 genummerde exemplaren zijn (zoals steeds bij Independent Project) verpakt in bruine kartonnen hoesen met gekleurde opdruk.

U heeft deze single nog niet? Ai, 'tis misschien al te laat... P.S.: de single "Film Noir" van SR is opnieuw verschenen in een oplage van 1000 exemplaren, of bent u daar ook al te laat voor? Pech. L.L.

Conspiracy International One (12")

Of noem het maar een Chris & Coesey-release in eigen beheer. Chris Carter en Coesey Fanni Tuttl (de meer elektronische helft van de legendarische Throbbing Gristle, de geluidskuchen nummer één) zijn hier in samenwerking met ene Glenn M. Wallis waarvan de afkomst mij onbekend is (of moet ik mij schamen?). Deze CTI 1 (van The Creative Technology Institute) is hiermee niet een meesterwerk geworden, hun elpee "Trance" uit 1982 zit er nog kop en schouder boven. Ondanks dit brengt deze 12 inch toch een leuke sfeer aan je trommelvliezen en kan zodoende best de achtergrond opvullen bij je nachtelijk tijdverdrijf. Een raad: neem "Hammer House" als ritmische opwarming en houd "Crash" voor de 'final touch', maar vergeet niet dat je maar 17 minuten hebt plus de pauze halverwege om de plaat om te draaien. Proberen! L.L.

Lerarenopleiding

De lerarenopleiding aan deze universiteit laat soms te wensen over. Maar Coens beloofde vorig jaar dat hij die aggregatie-opleiding zal veranderen. Nu is elke verandering niet noodzakelijk een verbetering. En wat met een ekstra-jaar?

Om hier rond wat meer duidelijkheid te kunnen scheppen en om, na raadpleging van de basis, beleidsalternatieven naar voor te kunnen schuiven, organiseert Kringraad een info-avond rond de aggregatie. Hoevel hiermee in eerste instantie de studententevredenwoordigers beoogd worden, is ook elke andere geïnteresseerde meer dan welkom.

Het gebeuren grijpt plaats op maandag 3 december om 20.00 u in Letteren & Wijsbegeerte (8ste verdieping).



Solidair

In de Solidair (weekblad van de Partij van de Arbeid van België) van 21 november jongstleden werd veel aandacht besteed aan de TAK-manifestatie die enkele weken geleden hier in Leuven plaatsgreep. Bijna gans pagina drie wordt er mee opgevuld, kwestie van de belangrijkste zaken voldoende voor het voetlicht te halen. We meenden dat we de Veto-lezer de hoerstemming niet mochten onthouden. Enkele zinsneden:

«Door de opkomst van honderden anti-fascisten moesten de NSV'ers en VMO'ers noodgedwongen in hun lokaal blijven.»

En even verder luidt het:

«Woensdagavond hadden de Nazi's van NSV nog slechts één bondgenoot: de rijkswacht. In de loop van de avond voerden brigades van Etterbeek, Tienen en Leuven charges uit tegen de anti-fascisten. Doel: bescherming van het NSV-lokaal. Verschillende NSV'ers werkten nauw samen met de BOB. Zij duidden anti-fascisten aan en gaven aanwijzingen en inlichtingen over MLB-militanten.»

En zo gaat het nog een tijdje door. Opvallend is overigens de 24-urenstijl van het blad. De informatie werd over verschillende artikeltjes uitgesmeerd. Zo lezen we in een aangrenzend artikel: «Ten tweede werd gans de actie voorgesteld als een nederlaag van links. Want — zo stelden de pennaalikers — de anti-fascisten waren er niet in geslaagd de optocht te verhinderen. De actie is nochtans volledig geslaagd. De fascistie van NSV en VMO konden niet mee opstappen in de optocht. Daar waar ze vorig jaar nog wel mee opstapten in alle rechte betogingen, moesten ze dit jaar thuisblijven.»

Wij denken er in ieder geval het onze van. (DDN)



Nicaragua alom

MERKATOR — Donderdagavond 29 november (de dag van het verschijnen van deze Veto) organiseert Merkator een Nicaragua-avond. De Veto-redactie vindt dit toch belangrijk genoeg om aan te kondigen. Helaas konden wij door eigen slordigheden het binnen-gebrachte artikel niet publiceren. Omdat de laatste dagen de ene Nicaragua-avond, na de andere -middag of -debat worden georganiseerd, werd één en ander ten onrechte met elkaar geïdentificeerd. Hierdoor verdwenen enkele artikels voordat wij er erg in hadden. Nogmaals onze gemeende eekskuses. □

«Het leven is toch moeilijk. Bij het begin van het academiejaar kwam ik nauwelijks rond met mijn geld. Alma is toch nogal duur met zijn dure shotels, en tegelijkertijd wou ik een abonnement op Veto. Om dit laatste te kunnen realiseren, ging ik wat minder naar de Alma. Maar oh ramp, de posibode brengt mijn Veto niet naar de bosrijke omgeving thuis. Nu moet ik toch naar de Alma om mijn Veto tussen soep en patatten door te nemen.»

Wie problemen heeft met zijn abonnement kan best dadelijk Veto verwittigen. Wij doen onmiddellijk al het mogelijke om hem bij u thuis te krijgen.

Regionale betoging:
 — vrijstellingen: ja
 — numerus clausus: nee
 — Democratisering van het onderwijs: ja

Woensdag 5 december 1984
Ladeuzeplein, 17 uur.

AD VALVAS

- Bios**
- wo 5 dec: St.-niklaas-TD in zaal Broadway.
- Chemika**
- do 29 nov: 20.00 u: gespreksavond over tewerkstellingsmogelijkheden in de scheikunde o.l.v. prof. S. De Jaegere. Aud. Ves. 91.12.
 - do 6 dec: TD in de Eagles

- Germania**
- do 29 nov: poëzie-avond in de fak. Org. Historia en Germania.
 - di 4 dec om 21.00 u: kaas & wijnavond voor 1ste lic in Kantine Sportkot (Tervuursevest 101), gevolgd door Evergreenfuit. Inschrijven tot 30 november (ca 200 fr).
 - wo 5 dec om 20.15 u: presidiumvergadering in de praatkamer.
 - do 6 dec: Sinterklaas en om 20.00 u film "Mira" op 8ste van L & W. Org. Dep. Ned. Lit.

- Psychologie**
- do 29 nov om 20.00 u: debat n.a.v. de BRT-uitzendingen "Kijk mensen, ik kom uit therapie!" in Aud. Michotte (Psych. Inst.). In de namiddag zullen de uitzendingen vanaf 14.00 u vertoond worden in de lokalen 02.89 en 02.96 (Org. Werkgroep Vorming). Ten gevolge van de aktiviteit gaat de kringvergadering niet door op die dag.
 - vr 30 nov: afsluiting intekenlijst voor wie nog exemplaar van Neuroosje 1 wil.
 - di 4 dec om 20.00 u: kringvergadering in kringlokaal. We zoeken nog steeds iemand die de psychologische kring wil vertegenwoordigen op Kringraad (ASR).
- Wina**
- do 29 nov om 20.00 u: presidiumvergadering in Wina-kelder.

Nieuwe telefoonnummers

Sociale Raad: 016/22.95.41
 Kringraad: 016/22.31.09
 Veto: 016/22.44.38

Volksteater uit Nicaragua

Op donderdag 29 november 1984 om 19.30 u organiseren de Pedagogische Kring en het Nicaragua-komitee in de feestzaal van het H. Drievuldigheidskollege (Oude Markt 28) een optreden van de groep *Mecate* uit Nicaragua. *Mecate* (Movimento de Expression Campesina Artistica Y Teatral) bestaat uit bewoners en landarbeiders uit de eigen streek. Zij beelden voornamelijk de dagelijkse problemen uit, zonder echter het recreatieve te vergeten. Volkskultuur dus, nauw verbonden met de Nicaraguaanse (politieke) realiteit: opstandige tegen uitbuiting en vernedering, blij om de herwonnen vrijheid.

De inleidende film, "Otro gallo nos canta" (een andere haan kraait) vertelt hoe *Mecate* en het volksteater in Nicaragua ontstonden.

- Katechetika**
- do 29 nov: afspraak om 19.30 u stipt aan Mie Trees om te gaan luisteren naar 'n gitaarrecital van Godelieve Monden in het Lemmensinstituut.
 - di 4 dec: Klaas TD in de Albatros, Brusselsestraat.
 - wo 5 dec: vijfde presidium om 8.30 u in de fakbar. Ook adventsviering in het Amerikaans kollege.
 - zo 6 dec: spaghetti-avond voor kringmedewerkers om 20.00 u in de fakbar.
- Klio**
- vr 30 nov tot zo 2 dec: Klio-weekend in Westouter.
 - ma 3 dec om 21.00 u: kerst-TD in zaal Broadway.
- Kriminologie**
- ma 3 dec om 22.00 u: Bowling in Naamsestraat.

Landbouwkring

- di 4 dec om 19.00 u: film over de veeteeltproblematiek in de Sahel, in het landbouwinstituut, lokaal 00.42.
- di 4 dec om 22.00 u: TD in de Thier met Radio Scorpio.

Mecenas

- di 4 dec: kringvergadering.

Merkator

- do 29 nov om 20.00 u: Nicaragua-avond in de Asselbergzaal.
- wo 5 dec om 14.00 u: Stella bezoek.

Pedagogiek

- di 4 dec om 21.00 u: ploegvergadering in 'tStuc.

DE SERIEUZE AVONTUREN VAN JOS VAN POLDERBOS

DOOR HENRI DIERICK '84

JOS LAAT ER GEEN GRAS OVER GROEIEN...
 GOEIEDAG, MAG IK MIJ VOORSTELLEN? JOS VAN POLDERBOS.

HA, U HEFT M'N KOFFERTJE AL OPGEMERKT! JA, JA, MOOI HE?
 GROEMPH?

U MAG HET EVEN VASTHOUDEN, MAAR PAS OP, HET IS ZWAAR, EN DOE UW ANDOEF EN FRELE HANDJES GEEN PIJN!

IK ZIE DAT U EEN GOEDE SMAAK HEEFT WANT DIT ...

... KOFFERTJE IS NIET HET EERSTE HET BESTE, NEE! HET IS VAN ECHT LEDER EN HET IS HET DUURSTE KOFFERTJE DAT TE WOOP IS VOOR STUDENTEN WANT...

JOS GEEFT NIET OP EN DOET ALLES OM HAAR HET HOF TE MAKEN!
 Uw ogen zijn als de maan...
 Uw lach is 'n 'n cursus...
 Uw kleding... verkleedt u...

WHAATGHOE

JOS DENKT ALLEEN NOG MAAR AAN RITA

DE OPGEKROPTTE ENERGIE LAAT HIJ AL DICTEND VRIJKOMEN
 Over Schoonheid is een diepe pijn vol sprankelende verpis die moeite hebben zich te verbergen en te herbergen.

JO, DAT RIJMT!

ZOEKERTJES

● Gezocht: een zeer elastisch kondoompje voor mijn kanariepietje. Liefst zonder gaatjes. Te bezorgen aan Annick Saesen, Bogaardenstraat 105, kamer 7, 3000 Leuven.

● Cello te koop: Frans studie-instrument. Breton P.O.T.K. Inlichtingen wekdagen na 21 uur, Dekenstraat 74.

● Te koop: El. gitaar Gibson SG-Cymbaal Paiste 16" - ca 100 LP's en (maxi)singles. Rudolf Helcke Diestsevest 102. Tussen 12 en 14 u.

● Verloren: blauwe jas in pull op flower power fuif in Ons Huis op woe 21 nov. Gelieve terug te bezorgen: Eddy Troosters, Waversebaan 220, Heverlee of De Kroeg, Oude Markt (beloning: pint).

● Gezocht: knappe blondines om 3 maal per week de 3 heren van Lepelstraat 78 te gaan vertellen dat ze best knap en stoer zijn. (Liefst tussen 13 en 14 uur.)

● Poesje zoekt kater om samen te mIAuwen met oog op de toekomst van het ras. Indien niet ernstig, zeker welkom. Zich aanmelden: Tienestr. 217, bel K13, of bij afwezigheid: Beriostatstraat 25.

● Te koop: Radio-casset, ITT - RC3500 3 Band-Stereo, 2 jaar, 5000 fr. Zw. Evers Danny, Tienestr. 118, Leuven van ma tot do 19-20 u.

● Te koop: manuals IBM-systemen S/34 - S/36 en S/38 van recente release's: alle mogelijke onderwerpen: RPG II-III, installation guide enz. Ideaal voor inf. studie. Oud-Heverlee straat 4, Vaalbeek.

● Beloning: 1000 fr voor terugbezorgen bruinleren portefeuille verloren vrijdag 21 november rond Kard. Mercierlaan, Campus, Schapenstraat. Zeer gedupeerd. Graag papieren terug. Adres bekend. BEDANKT.

● Gevonden: bos met sleutels, verloren in wagen (bruine BMW) tijdens het liften (2 pers) op 1 november. Inlichtingen: van Laere Luc, Eburomenlaan 1, 3030 Heverlee.

● Te koop: HP-10C, rekenmachine voor 2500 fr. Jacobs Jean-Paul, Geldenaakse vest 58, Leuven.

● Te koop: akoestische gitaar Yamaha voor 2500 fr. Jacobs Jean-Paul, Geldenaakse vest 58, Leuven.

● Verloren: grijze fiets op maandag 19 november op cité, blok 3. Terug te bezorgen: Kristien Roels, Rijschoolstraat 33, Leuven. Nummerpl. 81200.

● Diegene die op woe 21 nov in George per ongeluk mijn donkerbr. lederen vest heeft meegenomen kan zijn vergissing goedmaken. Terug bezorgen Bruno, Groenveldstraat 8, Heverlee (Tervuursepoort).

● Chris doet al uw typwerk op IBM, in verschillende lettertypes en met veel ervaring. Tel. na 17.00 of we 016/56.39.98.

● Kamer te huur in gemeenschaps-huis met living, eetkamer, keuken, douche, telefoon, grote tuin, 3 jongens, 1 kamer vrij, liefst meisje. 4000 fr, alles inbegrepen. Naamsestraat 111. Tel 016/20.12.70; vragen naar Jean-Luc (tss. 8-9 en na 19.00 u. Enig gevoel voor initiatief of verantwoordelijkheid).

● Ik rijd van Kapellen naar Leuven en omgekeerd. Elke zondagavond respectievelijk vrijdagavond en zoek mensen die willen meerijden (drie). Marleen Verbist Brabanconstraat 16.

● Eenzame jongen zoekt eenzaam meisje (ca 18). Ze moet niet mooi zijn, wel sympathiek. Schrijven naar P. Hallinckx p/a Minderbroedersstraat 15, 3000 Leuven.

● Gezocht: een lief-, middelmatige grootte, smaller dan hoog, geen oranje ogen, zwart haar, rijkdom kan helpen. Zich melden op buro blad onder ref. NSSP2.

● Dringend gevraagd: classicus of historicus (oudheid) voor vertaling Latijnse teksten tegen betaling. Tel.: 011/88.44.28.

● Te huur: studentenkamer in de Parijsstraat 35, 3200 fr/maand met gemeenschap keuken + douche — in 't centrum gelegen.

● Te koop: 4 gloednieuwe, wegens plaatsgebrek onbenutte spots voor de spo(e)terende spotprijzen van 170,- fr/stuk! Z.w. Jo Callewaert, Parkstraat 187. Tussen 19-20 u. (Tel.: 20.02.54).

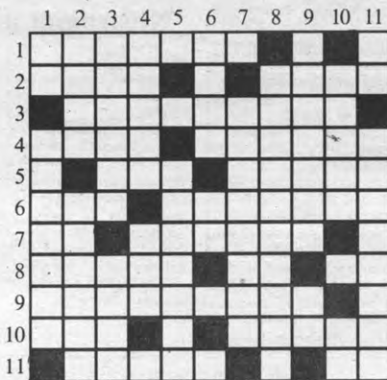
● Kamer te huur in gemeenschaps-huis: enig idealisme is onontbeerlijk, maar we hebben een strippib. Ca 3000 fr (gas, elektriciteit, water incl.). Best langskomen 's avonds, Diestsewv. 36.

Puzzelminnend Leuven,

Wee o wee, Inkas zijn indianen en geen 'indien', zoals onze vorige opgave verkeerdelijk insinuerde. Wij bieden hierbij de klassieke eksen aan en beloven de mensen die wegens slapeloosheid in het A.Z. liggen een mandje fruit.

De twee Stuc-kaarten voor deze week gaan naar Geert Nys, Minderbroederstraat 11, te Leuven Hij mag zijn kaarten afhalen in 't Stuc, Van Evenstraat 2d, 3000 Leuven, 2de verdieping, tel. 23.67.73 voor een voorstelling naar keuze binnen 2 weken.

Hier 1 nieuwe opgave (moelijk!)



Horizontaal

1. hebbe medelijden; 2. Buurlanden van Cambodja — graansoort; 3. verblaasde aardewerk; 4. stuk leer gebruikt bij reinigen — Israël; 5. anagram van 'met' — becijferde; 6. -zangstem — van de sterren; 7. achter — jongensnaam; 8. voortdurend — meisjesnaam — amplitudemodulatie; 9. roeioelso persoon; 10. love — bedaren; 11. larve van een langpootmug — bestaat.

Vertikaal

1. lengtemaat — kleiste; 2. mode — volgende; 3. vlezige paddestoel — adem; 4. ademt — vocht; 5. kleur; 6. refer — selenium; 7. inwoner uit Duits landsdeel; 8. Nota; 9. Zanger van de 'Kids' — Openbare werken; 10. Japane danseres — twee klank; 11. rund — pilaren in de vorm van een forse mannengestalte.

1	O	R	A	K	E	L	T	O	N	S
2	N	R	H	A	C	A	D	A	M	
3	J	O	O	P	N	A	M	E	A	
4	O	N	T	P	I	T	B	O	S	
5	E	V	E	N	R	E	D	I	G	H
6	L	E	S	I	R	E	E	L	T	
7	M	I	S	S	F	E	R	E	N	
8	A	L	S	M	A	D	E	N	B	
9	T	I	E	N	E	N				U
10	I	G	L	O	T	D	R	I	O	
11	G	E	S	T	E					I
										K
										A
										S

ZOEKERTJE: gratis.

De redactie behoudt zich recht voor om zoekertjes niet te plaatsen. Gebruik onderstaand rooster. 1 teken per vakje. 1 vakje tussen de woorden. Zenden aan 's Meiersstraat 5

AGENDA

Donderdag 29 november 1984

- 19.00 u. DEBAT Politiek in de jaren '80** met prof. L. Huysse in Grote Aula.
- 19.30 u. FILM Otro Gallo nos canta** (inleiding op het toneel) en om 20.30 u. **TONEEL Mecate** (volkstheater uit Nicaragua) in het H. Drieveldigheidskollege. Oude Markt 28. Org. Nicaragua-komitee Leuven en Pedagogische kring. Inkom 130/150.
- 20.00 u. KONCERT Gitaarrecital door Godelleven Monden** (o.a. Granados, Satie) in concertzaal van het Lemmensinstituut. Inkom 100/150.
- 20.00 u. FILM Weg met het onrecht**, een documentaire film over armoede en uitsluiting in onze samenleving. In parochiezaal Don Bosco te Kessel-Lo. Org. Vierde Wereldbeweging. Inkom 50 fr.
- 20.00 u. LITERATUUR Kortverhaal naar Anton Tsjechow** in 't Stuc. Org. Universitaire werkgroep literatuur.
- 20.30 u. FILM Mensenrechten in film: Law and order**. Org. DAF, Liga voor de Mensenrechten.
- 20.30 u. PROMOTIE Demonstratie van karate, judo, aikido en handboogschieten in de sporthal van het nieuwe gebouw (Sportcentrum).**

Vrijdag 30 november

- 20.00 u. DEBAT** Info- en discussie-avond over India in de Proletaar. Evaluatie van het Ghandi-beleid m.m.v. De Landelijke Indiawerkgroep uit Nederland uit Nederland en prof. Callewaert (Orientalistiek). Org. Derde Wereldgroep.
- 22.00 u. STEUNFUUF** in zaal Albatros t.v.v. mensen die 5 dagen in gevangenis zaten wegens bekladden van de openbare weg tegen raketten.

Maandag 3 december

- 20.00 u. KONCERT Maria Farantouri** in Kultureel Centrum Romaanse Poort. Organisatie Pimpernel.
- 20.30 u. VIDEO** Belgische video cyclus I. In 't Stuc. 50/70 fr.

Dinsdag 4 december

- 14.30 u. AKTIE** Vergadering vredesaktie i.v.m. universitaire vredesweek in Universitaire Parochie (Jan Stasstraat).
- 19.00 u. BETOGING tegen raketten**. Op het Ladeuzeplein. Org. Rakettenvergif.
- 19.00 u. SCHAKEN Simultaan schaken** door P. Meurkens, in mede-organisatie van de Lustige Vrijpion Leuven. Zaal ISOL. Deelname 50 fr.
- 20.15 u. KONCERT De Nieuwe Snaar** met Fragmenten uit de geïllustreerde muziek. In de Grote Aula. Org. Laat me niet Lachen. Inkom 150/200.
- 20.30 u. VIDEO** Belgische Video-cyclus II. In 't Stuc. Inkom 50/70.
- 20.30 u. POEZIE** Evokatie De lach na de liefde door Herman De Coninck in De Valk. Org. VRG-Kultuur.
- 20.30 u. DEBAT Numerus Clausus in geneeskunde** met P. De Somer, Dr. Beckers, Harry Dewitte en studenten. In De Valk 91.04. Org. Sociale Raad.

Woensdag 5 december

- 14.00 u. AKTIE De stad op stellen**. In 't Stuc. Org. Rakettenvergif.
- 20.00 u. FILM Threads** bekend van o.a. BBC in L & W verdieping. Org. Medische Werkgroep tegen Atoomwapens van Medika.
- 20.00 u. AKTIE Brievenavond** van Amnesty International in 't Stuc. Met vooraf informatie over de gevangenen van de maand.
- 20.15 u. KONCERT Luk Wijs** met Voor en na. In Vlaamse Leergangen. Organisatie Laat me niet lachen. Inkom 150/200.
- 20.30 u. FILM Koloniale films** in Aud. Ves. Org. DAF/Historia. Inkom 50/70.

Donderdag 6 december

- 15.45 u. AKTIE Sinterklaasaktie** vertrekkende aan de kerk van het Groot Begijnhof. Org. Rakettenvergif.
- 20.00 u. LITERATUUR Kompositie in de roman** in 't Stuc. Organisatie Werkgroep Literatuur.
- 20.15 u. KONCERT Johan Verminnen en Tars Lootens** met hun tour de chant, Zanger zonder meer in Vlaamse Leergangen. Organisatie Laat me niet lachen. Inkom 150/200.
- 20.30 u. FILM Mourir à tue-tête** in Aud. Ves. Org. DAF, Liga voor de Mensenrechten. Inkom 50/70.
- 20.30 u. VIDEO Belgische video** (cyclus II). In 't Stuc. Inkom 50/70.
- 20.30 u. KONCERT Optreden van The Fall** in zaal Broadway (Lido). Org. Scorpio, Chestnut Three en JJ Records. Inkom 240/280. VVK bij JJ Records, Compact, Appel, Den Allee.
- 21.30 u. VERNISSAGE** Opening van Koud België in De Dijkemolens door Jan Haut.

Vrijdag 7 december

- 20.30 u. VIDEO Belgische Video** (cyclus II). In 't Stuc. Inkom 50/70.
- 20.30 u. TEATER** Jan Declair met **Obscene Fabels** naar Dario Fo in de Stadsschouwburg. Organisatie Laat me niet lachen. Inkom 150/200.

TENTOONSTELLINGEN

- 't STUC, van maandag 3 december tot zaterdag 8 december (van 12.00 tot 23.00 u). **Warm België** in het kader van Belgium Mythology.
- DIJEMOLENS** van vrijdag 7 december tot zondag 16 december (van 14.00 tot 18.00 u). **Koud België** in het kader van Belgium Mythology.
- DELPER** van zaterdag 24 november tot zaterdag 15 december: **Cartoons van ZAK.**
- GALERIJ PERSPEKTIEF** van zondag 2 december tot zondag 16 december: Fotopaintings, akwarellen en pastels van Bert De Leenheer.
- UNIVERSITAIRE HALLEN**, Naamsestraat 22, tot 8 december: **Leuven, Oranje en de opstand 1533-1584/1984**. Open van maandag tot zaterdag (10.00 tot 17.30 u).